

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель главы города Покачи
Г.Д. Гвоздь

«09» 09 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник управления культуры, спорта и
молодежной политики

«09» 09 2022 г.

Т.В. Свистун

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества
«Юные таланты города Покачи» на тему: «Портрет поколений»

Статья 1. Общие положения

Городской фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Юные таланты города Покачи» по теме: «Портрет поколений» проводится при поддержке управления культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Покачи, в рамках 30-летнего юбилея города Покачи.

Статья 2. Цели и задачи

1. Основной целью конкурса является поддержка и развитие детского и юношеского творчества и расширение границ семейного участия.
2. Задачи:
 - 1) выявление и поддержка одаренных детей и творческой молодежи, повышение престижа творческих специальностей;
 - 2) привлечение внимания общественности к различным видам искусств;
 - 3) стимулирование творческой активности подрастающего поколения средствами искусства;
 - 4) содействие развитию исполнительского мастерства творческих коллективов и отдельных исполнителей;
 - 5) создание условий для взаимообмена творческим опытом руководителей коллективов города;
 - 6) воспитание молодого поколения в духе высокой духовности и прогрессивных традиций отечественного художественного творчества;
 - 7) приобщение детей и подростков с помощью искусства к общечеловеческим, национальным и духовным ценностям через собственное творчество;
 - 8) повышение творческой активности родителей, бабушек и дедушек;
 - 9) сохранение и развитие культурных традиций города и ХМАО-Югры.

Статья 3. Организаторы фестиваля

1. Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации города Покачи;
2. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»;
3. Муниципальное автономное учреждение Дом культуры «Октябрь».

Статья 4. Условия участия

1. К участию в конкурсе - фестивале приглашаются детские и подростковые коллективы учреждений культуры и спорта, образовательных, дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования. В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 20% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

2. Возрастные категории участников:

- 1) дошкольная возрастная категория: до 7 лет;
- 2) младшая возрастная категория: 7-10 лет;
- 3) средняя возрастная категория: 11-13 лет;
- 4) старшая возрастная категория: 14-18 лет.

3. Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям согласно статье 5 данного положения.

4. От учреждения в следующих номинациях принимается не более:

- 1) номинация «Вокал» - 3 номеров;
- 2) номинация «Хореография» - 3 номеров;
- 3) номинация «Театр моды» - 3 номера;
- 4) номинация «Театр» - 3 номера;
- 5) номинация «Видеоролик» - 3 номера;
- 6) номинация «Художественное слово» - 3 номеров;
- 7) номинация «Оригинальный жанр» - 3 номера (форма заявки в приложении 1).

5. От учреждения культуры:

- 1) номинация «Вокал» - 5 номеров;
- 2) номинация «Хореография» - 5 номеров;
- 3) номинация «Театр моды» - 3 номера;
- 4) номинация «Театр» - 3 номера;
- 5) номинация «Видеоролик» - 3 номера;
- 6) номинация «Художественное слово» - 3 номеров;
- 7) номинация «Оригинальный жанр» - 3 номера (форма заявки в приложении 1).

Статья 5. Номинации фестиваля и критерии оценок

1. Номинация «Вокал» – академический, народный, эстрадный (соло, дуэт, ансамбль, хор). Конкурсанты могут выступать со вспомогательным составом (подтанцовка, бэк вокал).

Критерии оценок:

1)исполнительское мастерство (чистота интонации и качество звучания);
2)сценическая культура;
3)соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
4)артистизм;

2. Номинация «Хореография» - классический, народный, народный стилизованный, эстрадный, современный танец, бальный, фольклорный, спортивный (дуэт, ансамбли).

Критерии оценок:

1)исполнительское мастерство (техника и сложность исполнения);
2) композиционное построение номера;
3)соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
4)артистизм;

3. Номинация «Театр моды» - деловой костюм, молодёжный костюм, вечерний наряд, стилизованный костюм (ретро, стиль 90-х, стиляги и т. д.), национальный костюм, детский костюм, авангардная мода (коллективы представляют коллекцию в виде шоу, хронометраж: дуэты до 3 минут, коллективы до 5 минут);

Критерии оценок:

1)дизайн костюма;

- 2) единство замысла (законченность образа);
- 3) сложность в использовании технологических решений;
- 4) артистизм (дефиле, проходки, умение работать с образом);
4. Номинация «Театр»- кукольный театр, театр малых форм (хронометраж до 10 минут, в случае превышения регламента жюри имеет право остановить конкурсное выступление.)

Критерии оценок:

- 1) режиссёрский замысел;
- 2) актерскоемастерство (раскрытие и яркость художественных образов);
- 3) художественное и музыкальное оформление (декорации, грим, реквизит);
- 4) соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
5. Номинация «Видеоролик» (хронометраж до 3 минут);

Критерии оценок:

- 1) режиссёрский замысел (раскрытие авторской темы);
- 1) эстетическое оформление видеоролика (наличие титров, художественного, музыкального оформления);
- 3) операторское мастерство (качество съёмки, звука);
- 4) эмоциональность восприятие;

6. Номинация «Художественное слово» - проза, поэзия, сказ, басня, былина, литературно - музыкальная композиция (дуэты, ансамбли), хронометраж до 3 минут, в случае превышения регламента жюри имеет право остановить конкурсное выступление. Количество участников от учреждения не более 6 заявленных произведений (по 1 номеру с учреждения в каждой возрастной категории).

Критерии оценок:

- 1) исполнительское мастерство (интонационная, выразительность речи, темп, логическое ударение, дикция);
- 2) сложность исполняемого произведения;
- 3) соответствие репертуара возрасту участника;
- 4) артистизм (индивидуальность, эмоциональность);

7. Номинация «Инструментальное исполнительство» - малые формы, ансамбль, оркестр);

Критерии оценок:

- 1)музыкальность;
- 2) виртуозные возможности;
- 3) художественная трактовка музыкального произведения;
- 4) эмоциональность исполнения;

8. Номинация «Оригинальный жанр» - акробатика, пластический этюд, жонгляж, клоунада и др. (все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем).

Критерии оценок:

- 1)оригинальность замысла;
- 2)яркость и зрелищность;
- 3) исполнительское мастерство;
- 4) соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

9. Номинация «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»

На конкурс принимаются работы, созданные в 2021 и 2022 годах, ранее не участвовавшие в конкурсах. К участию принимаются творческие работы в разной технике исполнения: гуашь, акварель, пастель, графика, художественный барельеф; в различных жанрах народного и декоративно - прикладного искусства (ручная вышивка, кружевоплетение, лоскутное шитье, аппликация, инкрустация соломкой, бисероплетение, мягкая игрушка, художественная резьба по дереву; работы из природного и бросового материала, батик, декоративные цветы), техническое моделирование, робототехника. Размер художественных работ не меньше альбомного листа, не более 50x70. Размер декоративно - прикладных изделий не ограничивается. Представленные работы должны быть оформлены к экспонированию (на бумажном паспорту или в рамке), картины и панно

принимаются в рамках с креплениями для монтажа. Творческие работы сопровождаются этикетажем, шрифт 12, с указанием: названия работы, Ф.И. автора, возраста, техники исполнения, Ф.И.О. преподавателя, наименование учреждения. К работе прикрепляется этикетка с лицевой стороны работы в правом нижнем углу в печатном варианте размером 3x8. Работы принимаются до 03 октября 2022 года.

Номинации:

- 1) изобразительное искусство;
- 2) декоративно - прикладное творчество;

Критерии оценок:

- 1) воплощение творческого замысла, художественная целостность;
- 2) оригинальность;
- 3) сложность выполненной работы;
- 4) качество выполнения работы;

От одного учреждения принимается не более 5 работ в каждой возрастной категории. На конкурс предоставляется не более 2-х работ от одного автора или количество работ от одного участника ограничено одной работой в одной номинации.

10. Номинация для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Возможности без границ».

Дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья могут принимать участие во всех номинациях конкурса - фестиваля.

11. Конкурсанты оцениваются жюри по 10-балльной системе, итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов. При равенстве баллов решающий голос принадлежит председателю Конкурсного жюри. Жюри имеет право не присуждать призовые места, присуждать два и более призовых мест, назначать дополнительные поощрения. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

Статья 6. Порядок проведения награждения

Награждение победителей проводится по номинациям с вручением дипломов лауреата I степени и Гран-При фестиваля.

Статья 7. Подача заявки

Заявки на участие в городском фестивале – конкурсе детского и юношеского творчества «Портрет поколений» подаются в оргкомитет фестиваля до 03 октября 2022 года в следующие учреждения:

1. МАУ ДК «Октябрь», ул. Мира 12, тел. 8(34669)7-07-20

Общеобразовательные организации, учреждения культуры, спорта

Номинации:

- 1) «Вокал»;
- 2) «Хореография»;
- 4) «Театр моды»;
- 5) «Театр»;
- 6) «Художественное слово»;
- 7) «Оригинальный жанр»;
- 8) «Видеоролик»;
- 9) «Возможности без границ».

2. МАУДО «Детская школа искусств», ул. Молодёжная 12, тел. 8(34669)7-97-44 (доб. 12#)

Детские дошкольные учреждения

Номинации:

- 1) «Вокал»;
- 2) «Театр моды»;
- 3) «Театр»;
- 4) «Художественное слово»;
- 5) «Инструментальное исполнительство»;
- 6) «Оригинальный жанр»;
- 7) «Видеоролик»;
- 8) «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество».
- 9) «Возможности без границ».

3. МАУДО «Детская школа искусств», ул. Молодёжная 12, тел. (34669)7-97-44 (доб. 12#)
«Детская школа искусств»:

- 1) «Вокал» (профессиональное творчество);
- 2) «Инструментальное исполнительство» (профессиональное творчество);
- 3) «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество».

Статья 8. Сроки проведения фестиваля-конкурса

1. Фестиваль - конкурс проводится с 14 по 28 октября 2022 года. Программы конкурсных дней будут сформированы на основе поданных заявок от учреждений.

2. Даты проведения конкурсных дней:

2.1. На базе МАУДО «ДШИ»:

14 октября - городская выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества по теме «Портрет поколений»;

25 октября - МАУДО «Детская школа искусств»;

27 октября - МАДОУ ДСКВ «Югорка», МАДОУ ДСКВ «Солнышко»;

28 октября - МАДОУ ДСКВ «Рябинушка», МАДОУ ДСКВ ЦПР д/с, МАДОУ ДСКВ «Сказка».

2.2. МАУ Дом культуры «Октябрь»:

21 октября - МАОУ СОШ № 1, МАОУ СОШ № 2, МАОУ СОШ № 4, БУ «Лангепасский политехнический колледж» Филиал в городе Покачи, АНО «Вектор доброты», МАУДО «Детская школа искусств»;

22 октября - МАОУ СОШ № 1, МАОУ СОШ № 2, МАОУ СОШ № 4, БУ «Лангепасский политехнический колледж» Филиал в городе Покачи, АНО «Вектор доброты», МАУДО «Детская школа искусств»;

11 ноября - Гала-концерт фестиваля.

Статья 9. Контактные телефоны

7-99-45 (доб. 1093) – Булюкина Алина Михайловна – специалист-эксперт управления культуры, спорта и молодежной политики;

7-97-44 (доб. 12#) - Хитрина Людмила Викторовна - зам. директора МАУДО «ДШИ»;

7-07-20 – Демедюк Валентина Нарцызовна - заведующий отделом МАУ ДК «Октябрь»;

ЗАЯВКА

на участие в городском фестивале-конкурсе детского и юношеского творчества
«Юные таланты города Покачи» на тему: «Портрет поколений»

Номинация _____

Просим включить в число участников фестиваля коллектив

(наименование организации, учреждения)

Номинация: _____

Название произведения: _____

Название коллектива, количество
участников: _____

Возрастная категория: _____

Ф.И.О. руководителя
коллектива _____

Контактный телефон _____

Подпись руководителя учреждения
(организации): _____

Дата подачи заявки: _____