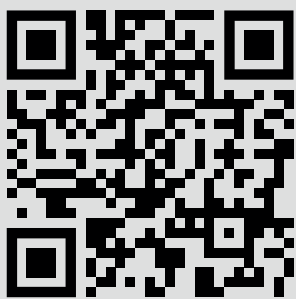


ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ДОМ ТЕПИЦИНА

1-я половина XIX века

УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 20



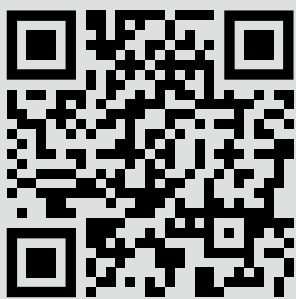
Изначальная планировка объекта культурного наследия первой половины XIX века почти не сохранилась. В середине XIX века дом директора пухо-перьевой фабрики М.Ф.Тепицина был куплен А.Рёдерсом и переоборудован под квартиры для работников обувной фабрики. Западный фасад дома эпохи позднего классицизма закрыли пристройками и сняли часть карнизов. «Во дворе там росли фруктовые деревья, яблони. Было достаточно все ухожено.» — вспоминают жители Зарайска.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

начало XX века

УЛ. ЛЕНИНСКАЯ, 3



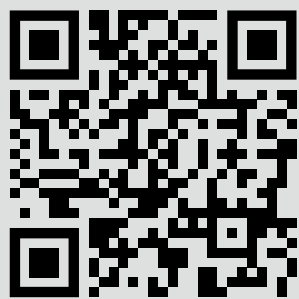
Двухэтажный жилой дом начала XX века. Первый этаж выполнен из оштукатуренного кирпича, второй — деревянный. Окна второго этажа декорированы наличниками, фасад и углы здания украшены пилястрами. «Там немного поближе был обрыв и неподалеку от дома, в конце улицы, был вход в парк. Калитка такая просто, совсем не парадный вход. И там рядом за калиточкой была городошная — в городки играли мужики.» — вспоминает местная жительница.

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ДОМ ЖИЛОЙ

1-я половина XIX века

УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, 51



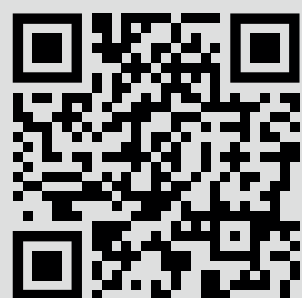
Небольшой купеческий особняк, принадлежащий, вероятно всего, первой половине XIX века. Точная дата постройки, имена архитектора и заказчика не сохранились, однако на картах Зарайска от 1858 года уже можно найти это здание. Выполненный в формах позднего классицизма кирпичный особняк на белокаменном цоколе является объектом культурного наследия регионального значения.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОХОДНЫЙ ДОМ

конец XIX века - начало XX века

УЛ. КАРЛА МАРКСА 34/12



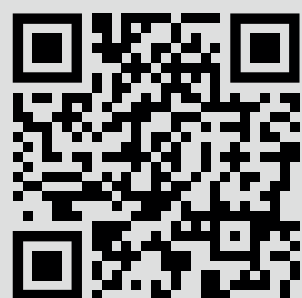
Трехэтажный жилой дом, построенный примерно в конце XIX века - начале XX века. Первый этаж — кирпичный, а два верхних выполнены из деревянного сруба. Сразу напротив дома находился вход на обувную фабрику Рёдерса. «Дом светлый был такой, дворик и садик. Кстати, там был крыжовник, там росли сливы, столик был. Лавочки около дома стояли - сядешь там, посмеешься. Мне было только дорогу перейти – и я на обувной фабрике.» - вспоминает жительница дома.

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ДОМ ЛОКТЕВА

конец XVIII - начало XIX вв.

УЛ. КАРЛА МАРКСА, 33/19



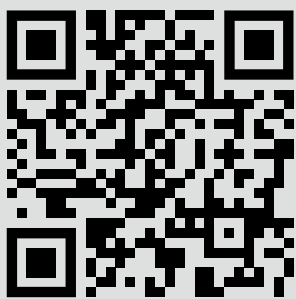
Некогда в этом особняке рубежа XVIII - XIX вв. жило семейство купцов Локтевых — отсюда дом и получил свое название. После революции их выселили, здание в стиле классицизма, ныне памятник истории и культуры федерального значения, превратилось в коммуналку. Теперь оно пустует и все больше разрушается с течением времени. Местный краевед С.Ф.Сосновский называл этот дом лучшим трехэтажным в Зарайске.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

конец XIX века - начало XX века

УЛ. СОВЕТСКАЯ, 8/50



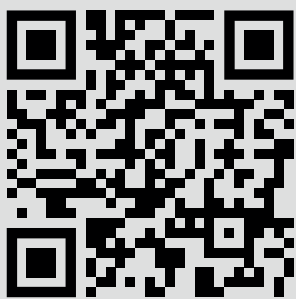
Второй, деревянный этаж дома рубежа XIX - XX веков, с наличниками, карнизами и пилястрами богато украшен резьбой. Местные жители вспоминают: «Рядом с домом был клуб обувной фабрики, где показывали фильмы из проката. Зимой там недалеко играли в казаки-разбойники, только снежками — между старых домов и сараев было место сныкаться».

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

начало XX века

УЛ. КОМСОМОЛЬСКАЯ, 11 / 80



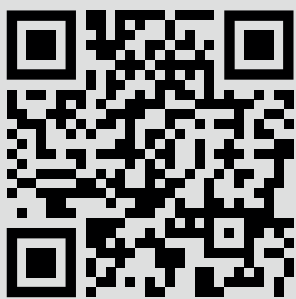
Это двухэтажный жилой дом начала XX века. Первый этаж — кирпичный, второй - деревянный, выполненный из сруба, остатки бревен которого закрыты декором в виде пилястр. Раньше улица Комсомольская называлась Корсацкая гора, потому что именно здесь поселился Евстафий-старший, миссионер, принесший в Красный (старое название Зарайска) из Корсуни икону святого Николая в 1225 году.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

конец XIX века

УЛ. КОМСОМОЛЬСКАЯ, 9



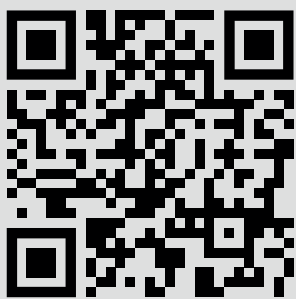
Кирпичный дом конца XIX века в два этажа. Часть арочных окон обеих этажей заложена, но на старых фотографиях окна фасада, выходящего на улицу, заложены полностью. Местный житель объясняет: «До революции там была почта. Поэтому там есть очень интересный момент. Окна, по-видимому, закладывали, чтобы снаружи никто не мог проникнуть. То есть это был характерный признак казенности здания. А потом, видимо, в советское время окна пробили, и превратили это дело в квартиру.»

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

1-я половина XIX века

УЛ. КРАСНОАРМЕЙСКАЯ, 39



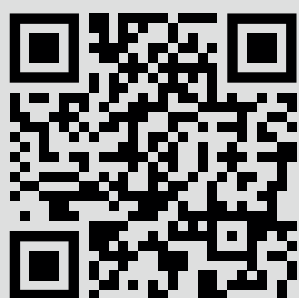
Каменный жилой особняк в два этажа ориентировочно первой половины XIX века. На бывшей Екатерининской (ныне Красноармейской) улице располагались постоянные дворы, дома с бакалейными лавками, булочные. «Так как это старый дом, здесь жили в основном бабушки с самого своего рождения. При них во дворе было много цветов, стоял заборчик такой разноцветный, раскрашивали его сами жители. Теперь он тоже исчез.» — вспоминают жители дома.

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ДОМ ЖИЛОЙ

1-я половина XIX века

УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 33



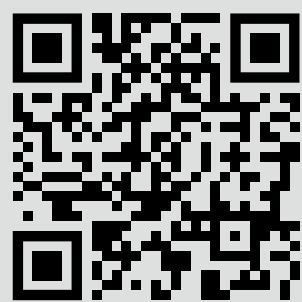
Об именах владельцев этого скромного двухэтажного дома первой половины XIX века ничего не известно. Он является объектом культурного наследия регионального наследия и представляет застройку Зарайска эпохи классицизма. Жительница, получившая квартиру в доме 33 несколько десятков лет назад, рассказала: «Вот насчет жилья, пусть у нас воды нет, отопления нет, газ, плита газовая, но мы жили тут все дружно, хорошо. В гости ходили без стука. Мы даже когда в магазин уходили, мы не закрывали дверь.»

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ДОМ ЖИЛОЙ

конец XVII века

УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 45



Жилой дом XVIII века с изящным декором фасада был построен купцом И.И. Горетниным и сдавался в наем военачальникам. После революции в доме проживала часть семьи купцов Локтевых и рода Митрофановых. «В двух комнатах на втором этаже жило одновременно до 14 человек. Но при всей жесткости времени, было ощущение, что люди живут радостно - и всегда была дружная семья, всегда битком набиты эти две комнаты.» — вспоминает А.В. Локтев.

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ДОМ ЖИЛОЙ

начало XIX века

УЛ. 25-ЛЕТ ПОБЕДЫ, 21



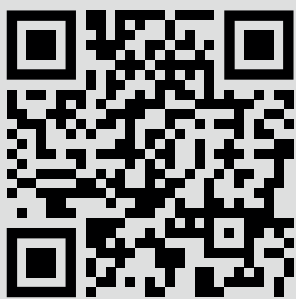
Кирпичный двухэтажный особняк в стиле неоклассицизма постройки начала XIX века является объектом культурного наследия регионального значения. «Я на кухне около печки спала на диване. И очень нравилось, что там был свой двор. Ты заходишь, что хочешь делаешь. Мама моя любит новую квартиру, там есть все эти удобства. А мне кажется, там нет такой души, как в том доме было.» — рассказала бывшая жительница дома.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

конец XIX века

УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 44



Дату постройки этого дома относят к концу XIX века. Его первый этаж выполнен из кирпича, второй - деревянный, с хорошо сохранившимися резными наличниками.

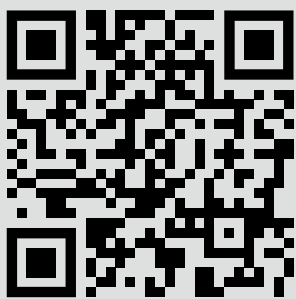
До 1706 года улица Первомайская имела название Нижняя — возможно, потому, что была крайней к крутому западному спуску (к Заразам) в сторону Осетра. До 1924 года улица называлась Натальинской в честь любимой сестры императора Петра I царевны Натальи Алексеевны, которая посетила Зарайск в 1705 году.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

2-я половина XIX века

УЛ. СОВЕТСКАЯ, 7



Трехэтажный кирпичный жилой дом предположительно конца XIX века. Здание украшено карнизом между первым и вторым этажом, а также пилястрами, неравномерно дробящими фасад.

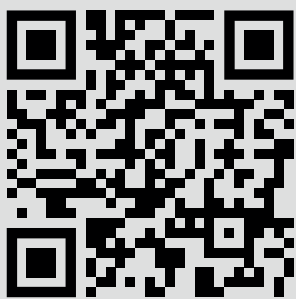
До 1924 года улица Советская была улицей Рязанской, ведь по ней пролегал путь на Рязань. На ней было много различных магазинов, мастерских, пекарен. В доме номер 7, на первом этаже, располагался Писчебумажный магазин Зислака, торговца. «В этих магазинах продавались учебники, учебные пособия, разная литература, разные сорта бумаги, альбомы, фотоаппараты, картины в рамках, скульптуры из гипса разных писателей, композиторов, вазы для цветов, зимой елочные украшения и т.д.» - «Зарайск», В. А. Ананьин.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

1-я половина XIX века

УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 21



На плане 1858 года здание показано как существующее, но точная дата постройки неизвестна — предположительно, первая половина XIX века. Двухэтажный каменный на белокаменном цоколе жилой дом является интересным примером городской застройки своей эпохи.

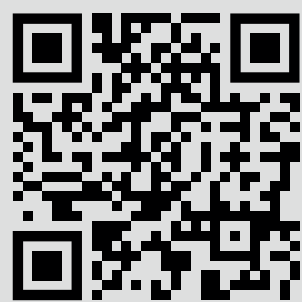
«Здесь много лет жил замечательный преподаватель русского языка Павел Аристархович Виноградов. Это был весьма уважаемый человек среди интеллигенции Зарайска. Преподавал он в педучилище.» - Б. С. Амурский «Прогулки по Зарайску».

ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ

ГОРОДСКОЕ КАЗНАЧЕЙСТВО

1842 год, архитектор Н.И. Воронихин

УЛ. КАРЛА МАРКСА, 2/6



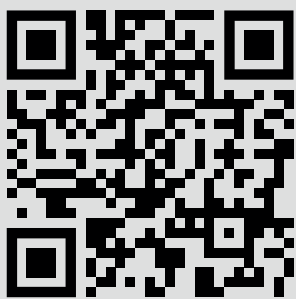
Здание построено Николаем Ильичом Воронихиным, главным архитектором Рязанской губернии (1836—1860). Двухэтажный кирпичный жилой дом, возведенный в лаконичных формах классицизма, принадлежит, вероятно, первой половине XIX века. С 1864 года здесь размещалось переведённое из Кремля городское казначейство. Жители отмечают: «В Зарайске давали лимит на переселение с Дальнего Востока, из Сибири. В этом доме почти все работали на фабрике «Красный Восток».

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

2-я половина XIX века

УЛ. ПЕРВОМАЙСКАЯ, 37



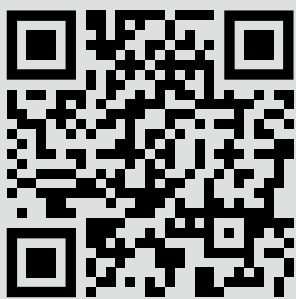
Двухэтажная усадьба на белокаменном цоколе, предположительно первой половины XIX века. Первый этаж каменный оштукатуренный, второй - деревянный, он был надстроен позже. На фасаде видны следы ранее существовавшего балкона. В начале XX века в доме №37 на улице Первомайской (Натальинской) располагался дом призрения для малолетних детей — то есть приют.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

конец XIX века - начало XX века

УЛ. МАЛАЯ САДОВАЯ, 20



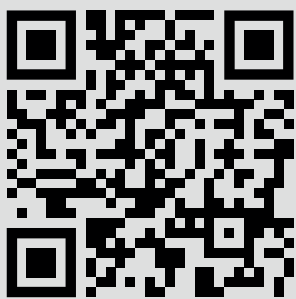
Двухэтажный жилой дом, построенный в конце XIX - начале XX века. Первый этаж построен на каменном цоколе из кирпича. Второй этаж деревянный, окна декорированы наличниками, углы и фасады отмечены пилястрами. Этот район в народе называют Спасской стороной — по башне кремля, которая выходила в эту сторону.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

конец XIX века - начало XX века

УЛ. ПОЖАРСКОГО, 23



Двухэтажный жилой дом на берегу реки Осётр, рядом с бывшей плотиной, построенный в конце XIX - начале XX века. Раньше дом даже затапливало во время половодья.

Деревянная пристройка ведет на второй, жилой этаж, но раньше жилым был и первый. «Для меня это не просто старое здание.

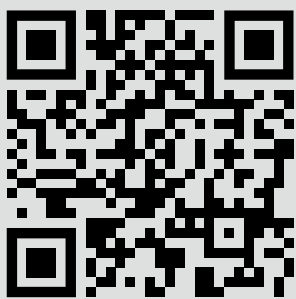
И на самом деле мне очень сложно представить переезд куда-то в другое место. Это для меня такой райский уголок детства.» — говорит местная жительница.

ЦЕННЫЙ ГРАДОФОРМИРУЮЩИЙ ОБЪЕКТ

ДОМ ЖИЛОЙ

конец XIX века - начало XX века

УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, 46



Двухэтажный жилой дом, отнесенный к периоду постройки конца XIX века - начала XX века. Деревянные элементы второго этажа — карниз, пилястры и наличники - украшены мелкой резьбой. Один из боковых фасадов имеет пристроенный в более позднее время балкон. «В позапрошлом веке дом был просто красавец, а сейчас — ну какой есть. Но он живёт, ошетинившийся антеннами, с облюбованным кошками чердаком и крышей, голубями из голубятни в сараях.» — «Нарисованный Зарайск», А. Дергилёва, Н. Бесчастнов.