



СНЫ АЛИСЫ

детская инклюзивная
творческая студия

О нас

Детская инклюзивная студия "Сны Алисы" появилась в 2019 году как волонтерский проект. 16-летняя школьница из Москвы, Этель Симкина, предложила идею сделать спектакль, в котором в качестве актеров приняли бы участие дети с ОВЗ. Волонтеры Этель Симкина и Любовь Ковалева связались с фондом "Гольфстрим" и режиссером Никитой Малышевым, и в результате переговоров была начата работа над постановкой спектакля. Материалом постановки была выбрана сказка Льюиса Кэрролла "Алиса в Стране чудес".

23 мая 2019 года в Малом зале ГЦСИ состоялась премьера спектакля "Сны Алисы". Стало понятно, что нужна системная работа, продолжение проекта, поскольку в ходе репетиционного процесса дети делали большой прогресс в социализации и развитии навыков коммуникации. Так возникла студия, название которой дал первый спектакль.

Во время пандемии, в марте 2020 года, работа студии перешла в онлайн-формат, однако назвать этот период полноценной работой нельзя: проводить репетиции в онлайн-режиме с детьми с ОВЗ крайне проблематично. Поэтому творческая команда студии приняла решение просто читать детям сказки и общаться с ними на отвлечённые темы, чтобы сохранить приобретенные навыки коммуникации и снизить темпы регресса в достигнутой социализации.

Осенью 2020 года студия вернулась к полноценной работе. 1 июня 2021 года состоялась премьера спектакля "Колыбельная Пушкина", а 24 мая 2022 года - "Сны Алисы. Новая версия".

Спектакль "Сны Алисы"

премьера 23.05.2019

Спектакль «Сны Алисы» ставит своей целью показать, что дети с особенностями развития могут быть полноценными актерами. Через театральное искусство они могут показать, что также чувствуют и ощущают этот мир: радуются солнцу, любят играть, общаться со своими друзьями, мечтать, учиться – эти дети могут жить такой же полноценной жизнью. Но для этого им нужно лишь чуть больше внимания и иногда – помочь.



Сыграно
спектаклей

8

Количество
артистов

10

Количество
волонтеров

15

Количество
зрителей

750



Награды спектакля

-  Финалист премии «На благо мира – 2019»
-  Обладатель диплома Гран-При фестиваля «Особые таланты» 2019
-  Этель Симкина – номинант на премию «Headliner» 2019 в номинации «Культура и искусство»
-  Участник фестиваля «Театральная неделя» в ГБУ «Комплексный реабилитационно-образовательный центр»
-  Участник II Инклюзивного фестиваля в Калуге
-  Лауреат премии А.Ф. Железкина

Спектакль "Колыбельная Пушкина"

премьера 01.06.2021

Каждая сцена спектакля соответствует отдельной сказке. Поп Толоконный лоб и Балда, Стариц со своею Старухой и Золотая Рыбка, Шамаханская царица и Царь Додон напомнили зрителям о вечных истинах, о добре и зле.

Режиссёр спектакля Никита Малышев не распределял роли, он предложил ребятам самим выбрать героев, которых они хотели бы сыграть. На репетициях ребята обсуждали своё видение каждой сцены из сказки и предлагали свои варианты прочтения ситуаций. Но к пушкинскому языку отнеслись бережно – режиссёр внимательно следил, чтобы артисты не изменяли ни одного слова в стихотворном тексте.



Сыграно
спектаклей

12

Количество
артистов

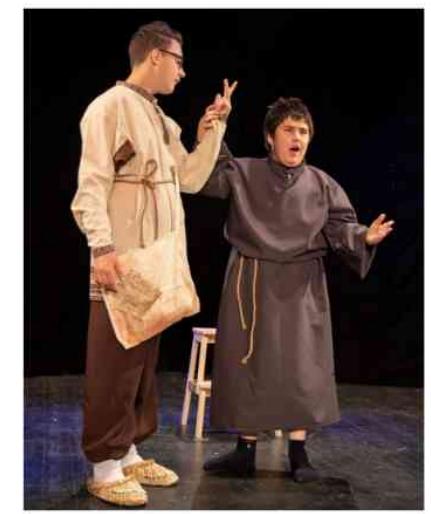
12

Количество
волонтеров

15

Количество
зрителей

1100



Награды спектакля

-  Номинант на премию "Гражданская инициатива" - 2021
-  Лауреат фестиваля IN.ART-2021
-  Лауреат фестиваля "Люди как люди"-2022
-  Участник фестиваля "Пасхальный дар" - 2023
-  Диплом "За лучший актерский ансамбль" фестиваля "Русская классика"-2022
-  Диплом "За режиссерско педагогическую работу" фестиваля "Русская классика"-2022
-  Специальный приз молодежного жюри фестиваля "Русская классика"-2022

Спектакль "Сны Алисы". Новая версия премьера 24.05.2022

В новой версии спектакля "Сны Алисы" появились новые персонажи, новые артисты. В студии стало больше детей, и каждый смог выбрать ту роль, которую хотел сыграть.

Режиссер спектакля Никита Малышев:
«Я вижу в этом проекте возможность помочь детям раскрыться и осуществить мечты, способствовать закладке мощного фундамента для их будущего. Также мне представляется важным показать отсутствие реальных границ, без "да, но...", идущих от головы, а не от сердца. Ведь главное – желание».



Сыграно
спектаклей

25

Количество
артистов

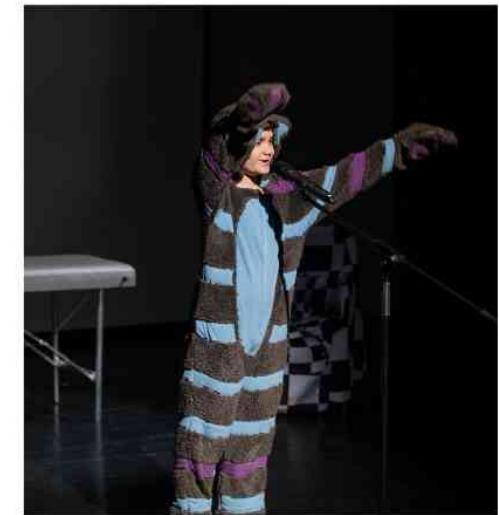
24

Количество
волонтеров

17

Количество
зрителей

3200



Награды и достижения

-  2 спектакля сыграно на сцене Нового пространства Театра Наций
-  3 выезда спектакля на гастроли (Рязань, Подольск, Лобня)
-  2 спектакля в реабилитационных центрах Москвы
-  Спектакль поддержан проектом "Театр+ Общество" Министерства культуры РФ
-  Лауреат фестиваля IN.ART - 2022; участник фестивалей "Удивительные елки", "Люди как люди"-2023, "Пасхальный дар" - 2023, "Город неравнодушных" - 2023; участник Московского урбанистического форума - 2023
-  Лучшая практика десятилетия по версии премии "Гражданская инициатива"
-  3 место премии "Визионеры - 2022" проекта "Люди +1" в номинации "Общество, НКО"
-  Специальный диплом жюри фестиваля "Долгопрудненская весна" - 2023; диплом жюри за лучшую режиссерско педагогическую работу и три диплома актерам спектакля на фестивале "Русская классика" - 2023

Музыкальное творчество студийцев

*15.12.2022 состоялась премьера
первого инклюзивного музыкального
клипа студии "Сны Алисы"*

Автором первой песни стал артист студии Петя Мищенко. Песня "Музыка - комар" стала участником фестиваля ЮгАрт.

Весной 2023 года была написана вторая песня - "Серна Полли". А актриса студии Ксения Ялунина стала автором трека "Татухи".

Композитор и аранжировщик песен - художественный руководитель студии Никита Малышев.



*"Музыка - комар"
сл. Петя Мищенко, муз. Никита Малышев
Детская инклюзивная студия "Сны Алисы"
<https://www.youtube.com/watch?v=8rp88iW1wlc>*

Спектакль "Белоснежка и семь гномов" премьера 26.05.2023

С сентября 2022 года начал работу филиал студии "Сны Алисы" в городе Долгопрудный Московской области. Проект реализуется совместно с МОО РОО "От сердца к сердцу". Здесь среди артистов студии впервые появились молодые взрослые - несколько ребят с инвалидностью в возрасте старше 18 лет.

В декабре 2022 состоялся прогон "на мам и пап" первого акта будущего спектакля.

В конце мая 2023 года состоялся премьерный показ спектакля на сцене РЦ "Аленький цветочек" г.о. Долгопрудный.



Сыграно спектаклей	Количество артистов	Количество волонтеров	Количество зрителей
2	16	12	80

Мероприятия и праздники для студийцев



Творческие встречи

Мастер-классы артистов и музыкантов, экскурсии



Спектакли, концерты и представления

Совместные походы на спектакли, концерты и в цирк



Парки развлечений

Кидбург, Центральный детский магазин на Лубянке, Остров Мечты и др.





Любовь Ковалева

**Руководитель проекта,
исполнительный директор
Благотворительного фонда "Семейная в помощь"**

Окончила ННГУ им. Лобачевского (радиофизический факультет) и РАТИ-ГИТИС (продюсерский факультет).

Куратор и менеджер многих детских, в том числе инклюзивных, мероприятий и спектаклей.
Работала в Центральном Детском магазине на Лубянке, ООО "Детские интерактивно-познавательные проекты".

Продюсер инклюзивного спектакля с закрытыми глазами "Потрогай солнце".



Артем Бибилиюров

Режиссер Детской инклюзивной студии "Сны Алисы" - Москва

Заслуженный артист РФ. Театральный режиссёр, художественный руководитель Молодёжного театра «Турандот», член экспертного совета Департамента культуры г. Москвы, Гильдии театральных режиссёров России, Союза театральных деятелей России, Союза дизайнеров Москвы



Владимир Жуков

Режиссер Детской инклюзивной студии "Сны Алисы" - Долгопрудный

Заслуженный артист РФ. Российский режиссер, актер театра, кино, телевидения, театральный педагог. Лауреат международных театральных фестивалей. Художественный руководитель Московского независимого драматического театра «Турандот», Химкинского камерного театра «Апрель», актер Московского независимого театра «Выпускники Щукинцы», Химкинского драматического театра «Наш Дом». Член Союза театральных деятелей России.

Нам помогают



НУЖНА ПОМОЩЬ



О нас пишут

-  <http://nedorosl.com/tpost/pj3lomyk1-detskaya-inklyuzivnaya-teatralnaya-studi>
-  <https://www.youtube.com/watch?v=yW2ZbOLFxx0>
-  <https://radio.mediametrics.ru/doverie/68572/>
-  <https://riamo.ru/article/374557/teatralnyj-spektakl-s-uchastiem-detej-s-invalidnostyu-predstavili-v-podmoskove.xls>
-  <https://www.timeout.ru/msk/feature/vse-detи-talantlivy-kak-rabotaet-teatralnaya-studiya-priblagotvoritelnom-fonde-semejnaya-v-pomoshhh>
-  <https://dochkimateri.com/sections/leisure/6672-kak-tvorchestvo-vliyaet-na-razvitiе-detej>
-  <https://www.wday.ru/stil-zhizny/motivatsiya/kogda-pomosh-drugomu-delo-vsei-zhizni-istoriya-lyubovi-kovalevoi/>
-  <http://teatron-journal.ru/2021/12/20/intevewkovaleva-semeynaya-help/>
-  <https://letidor.ru/otdyh/zdes-byl-letidor-spektakl-inklyuzivnoi-teatralnoi-studii-sny-alisy.htm>
-  <https://ug.ru/osobennoe-tvorchestvo-o-spektaklyah-detskogo-inklyuzivnogo-teatra/>
-  <https://www.youtube.com/watch?v=g69AsE6WIkM>

О нас пишут

-  <https://woman.rambler.ru/children/49285407-kak-inklyuziya-pomogaet-detyam-s-ovz/>
-  <https://snob.ru/profile/401632/blog/1006123/?ysclid=l4prf372fc665240183>
-  <https://i-gency.ru/news/kultura/7042-detskaja-inkluzivnaja-studija-sny-alisy>
-  <https://newsland.com/post/7628361-detskaia-inkluzivnaia-studiia-sny-alisy-obiavit-v-avguste-novyi-nabor>
-  <https://www.intermoda.ru/cit/detskaya-inklyuzivnaya-studiya-sny-alisy.html>
-  <https://www.asi.org.ru/news/2022/08/17/teatralnaya-studiya-sny-alisy-gotovitsya-k-novomu-sezonu/>
-  <https://eva.ru/istorii-i-mneniya/lyubomu-rebenku-trebuetsya-individual-nyj-podkhod-rezhisser-nikita-malyshev-ob-inklyuzivnom-teatre-i-rabote-s-osobennymi-det-mi>
-  <https://teatral-online.ru/news/32246/>
-  <https://www.timeout.ru/msk/feature/kak-ustroen-inklyuzivnyj-teatr-studiya-dlya-vseh-i-kazhdogo>
-  <https://dni.ru/society/2022/9/28/511142.html>
-  <https://lisa.ru/moy-rebenok/780682-vo-sne-i-nayavu-kak-vyrastit-talantlivogo-rebenka-dazhe-esli-on-osobennyj/>
-  <https://www.youtube.com/watch?v=MiMOah1xWx8>

Контакты



www.semeynaya.help

<https://vk.com/semeynaya.help>

<https://t.me/semeynayahelp>



Kovaleva@dentol.ru



+7 968 590 40 65



СНЫ АЛИСЫ

детская инклюзивная
творческая студия