



Министерство образования и науки РБ
Комитет по образованию г. Улан-Удэ
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 47 г. Улан-Удэ»

Утверждаю
Директор школы №47
Т.М. Трофимова

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социальной направленности

***«Вектор дружбы»
(волонтеры-медиаторы)***

Возраст обучающихся: 13-17 лет
Срок реализации: 1 год

г. Улан-Удэ

2020

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ
«Вектор дружбы» (волонтеры –mediаторы)
 название программы

№	Структура	
1.	Титульный лист:	
1.1.	Образовательная организация	МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 47 г. Улан-Удэ»
1.2.	Название программы	<u>«Вектор дружбы» (волонтеры –mediаторы)</u>
1.3.	Срок реализации	1 год
1.4.	ФИО автора, должность	Волчугова Алёна Анатольевна социальный педагог
1.5.	Территория, год	г. Улан-Удэ, 2020г.
2.	Пояснительная записка:	
2.1.	Тип программы	Модифицированная
2.2.	Направленность	Социально-педагогическая
2.3.	Актуальность	<p>Актуальность данной программы обусловлена рядом нормативно-правовых актов, отражающих государственный заказ в сфере образования и защиты детства, а также потребностью образовательных организаций в повышении психологической безопасности образовательной среды с помощью развития конфликтологической компетентности всех участников образовательного процесса.</p> <p>В настоящее время случаи конфликтов между обучающимися с физическим и моральным насилием, буллинг, проявления необоснованной детской и родительской агрессии в адрес преподавательского состава и образовательных организаций не редкость.</p> <p>В последнее время для разрешения спорных и конфликтных ситуаций все чаще используется медиация.</p>
2.4.	Цель	практико-ориентированная подготовка команды школьных медиаторов среди учащихся подросткового возраста (медиаторы – ровесники) Обучение учащихся в возрасте 13-17 лет медиативным технологиям, навыкам тренерской деятельности распространение полученных знаний среди своих сверстников посредством создания службы примирения.

2.5.	Задачи	<p>Образовательные (предметные): - основные понятия и принципы восстановительного подхода в медиации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм проведения восстановительной медиации; <p>Личностные: - ориентация в системе моральных норм;</p> <ul style="list-style-type: none"> - доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым насилия; <p>Метапредметные: - овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
2.6.	Отличительные особенности программы	Является то, что содержание программы составлено с учетом условий школы, в соответствии с оснащенностью материально-технической базой образовательного учреждения, в то же время в соответствии с современными требованиями к программе. В соответствии «Примерными программами дополнительного образования», занятия в рамках программы «Вектор дружбы» (волонтеры -mediаторы) проходят один раз в неделю по 1 часу. Данная программа, прежде всего, обусловлена возрастными особенностями подростков: разносторонними интересами, близнецостью, увлеченностью, инициативностью и призвана помочь адаптироваться в новых условиях, проявить свою индивидуальность, сформировать новое отношение к себе, своему характеру, способностям без конфликтного общения.
2.7.	Возраст детей	13-17 лет
2.8.	Продолжительность занятий	1 час
2.9.	Формы занятий	<p>Для реализации программы при проведении занятий по темам используются разнообразные методы, формы и приемы работы, направленные на развитие у учащихся навыков посредничества в разрешении разногласий между людьми, а также социальной гибкости и уверенности в себе:</p> <p>Занятия содержат интерактивные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческие задания; - игровые элементы; - мозговой штурм; - интерактивные лекции (использование видеоматериала). <p>А также:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ролевые игры; - проектирование;

	<ul style="list-style-type: none"> - психогимнастические упражнения с использованием сенсорной комнаты; - групповую дискуссию. <p>Информационно-практические методы:</p> <p>Уроки-лекции;</p> <p>Уроки-беседы;</p> <p>Дискуссии;</p> <p>Практические и тренинговые занятия, ролевые игры;</p> <p>Обучение через опыт и сотрудничество;</p> <p>Психодиагностические: тестирования и опросы с целью самопознания;</p> <p>Проигрывание и анализ жизненных ситуаций, моделирование ситуаций;</p> <p>Анализ статей научно-популярной литературы;</p> <p>Систематическое повторение ранее изученного материала;</p> <p>Проверка и самопроверка знаний.</p> <p>В процессе обучения используются различные дидактические материалы: -презентации по темам курса, видеоматериалы, схемы и т.п.</p> <p>Принципы проведения занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добровольность; - активность; - партнерское взаимодействие; - конфиденциальность.
2.10.	<p>Режим занятий</p> <p>1 раз в неделю по 1 часу</p> <p>Занятия состоят из трёх этапов, и проходят в форме дискуссии, мини-лекции, тренинговых упражнений, игр-активаторов:</p> <p>1 этап - ознакомление учащихся с программами, подходами, техниками медиации;</p> <p>2 этап - создание учебных ситуаций и самостоятельная работа участников в форме ролевых игр;</p> <p>3 этап - игры для сплочения коллектива.</p> <p>Тренинговое занятие предполагает в доступной для учащихся и педагогов форме знакомство с основами конфликтологии, с анализом влияния на развитие событий эмоциональных состояний, с законами проведения переговоров.</p> <p>Перерыв между занятиями проводится в сенсорной комнате.</p> <p>Здесь предполагаются следующие методики работы:</p> <p>1) Цвето - светотерапия (релаксация с помощью цвета и света).</p> <p>2) Звуко - музыкотерапия (релаксация с помощью звуков и музыки).</p> <p>3) Ароматерапия (воздействие запахов на нервную систему и психическое состояние человека).</p>

2.11.	Ожидаемые результаты	<p>Критерием эффективности программы является достижение поставленных целей и задач, которое может быть оценено:</p> <ul style="list-style-type: none"> на основе субъективных мнений (самоотчетов) участников программы; на основе экспертных оценок со стороны куратора программы подготовки школьных медиаторов; на основе объективной оценки с использованием контрольно-оценочных материалов. <p>Обучение команды школьных медиаторов позволит снизить уровень конфликтности в школе (в дальнейшем и в социальной сфере), что будет содействовать устраниению причин противоправного поведения школьников, позитивно изменит школьную среду.</p>
2.12.	Способы определения результативности	<p>Диагностика с помощью методов: наблюдения, тестовая беседа, тестирование, защита проектов. Для оценки эффективности проведения программы используется методика К. Томаса (адаптация Н.В. Гришиной). Проведение анкетирования, опросов участников (обучающихся, родителей) с целью отслеживания эффективности, проводимых мероприятий, динамики осознания проблемы и отношения к ней, уровня и степени добровольной вовлечённости родителей и обучающихся в мероприятия.</p>
2.13.	Формы контроля	Текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.
3. Учебно-тематический план:		

3.1.	Перечень разделов, тем	<p>Раздел 1. Теоретические основы программы</p> <p>Вводное занятие. «Наши занятия: что и как?»</p> <p>Беседа:</p> <ul style="list-style-type: none"> Медиация конфликтов: как это делается? Круг ценностей Пути выхода из конфликтной ситуации. Что такое бесконфликтный стиль общения? <p>Качества медиатора</p> <p>Организация службы медиации в школе</p> <p>«Как правильно нужно вести себя в конфликтной ситуации. Что такое эффективная коммуникация?</p> <p>Раздел 2 Психологический тренинг по предотвращению конфликтов «Знакомство»</p> <p>Знакомство</p> <p>Что я делаю неправильно. Возникли проблемы, что делать?</p> <p>Мои изменения</p> <p>Я другой</p> <p>Лидер и его качества</p> <p>Подведение итогов</p> <p>Раздел 3 «Тренинг. Управление конфликтами»</p> <p>Конфликт как социальное явление. Что такое бесконфликтный стиль общения?</p> <p>Функции конфликта и его структура</p> <p>Ролевые игры. Расстановка позиций</p> <p>участников конфликта</p> <p>Анализ конфликта</p> <p>Разрешение конфликтов</p> <p>Стили поведения в конфликте, стратегии и тактика</p> <p>Медиация.</p> <p>Взгляд в будущее(проект)</p>
3.2.	Кол-во часов по темам (теория, практика, всего)	<p>Теория: 6 часа, практика: 30 час;</p> <p>Всего: 36 часов</p>

Пояснительная записка

Данная программа разработана в рамках работы по профилактике негативных проявлений среди подростков в школе, составлена в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта, в соответствии с «Примерными программами дополнительного образования»

Создание бесконфликтной среды в образовательном учреждении это важная составляющая основа программы.

Школа является для ребёнка основной моделью социума и, все, что происходит в ней, может оказывать влияние на весь его последующий жизненный опыт.

Все, что мешает ребёнку развиваться, жить полноценной жизнью, приводит к крайне опасным ситуациям для формирования его личности - вплоть до трагически известных случаев.

Как избежать этого?

Для формирования позитивного отношения к жизни могут использоваться как известные, так и новые формы работы.

Мы же предлагаем программу, которая предполагает создание группы волонтеров – медиаторов, для работы службы школьной медиации. Деятельность направлена на профилактику и разрешение конфликтов, возникающих в образовательной среде, при этом интеграция медиативных и восстановительных принципов «группами равных» в систему взаимодействия обучающихся, что создаст основу комплексной психопрофилактики.

В настоящее время случаи конфликтов между обучающимися с физическим и моральным насилием, буллинг, проявления необоснованной детской и родительской агрессии в адрес преподавательского состава и образовательных организаций не редкость.

В последнее время для разрешения спорных и конфликтных ситуаций все чаще используется медиация.

Актуальность данной программы обусловлена рядом нормативно-правовых актов, отражающих государственный заказ в сфере образования и защиты детства, а также потребностью образовательных организаций в повышении психологической безопасности образовательной среды с помощью развития конфликтологической компетентности всех участников образовательного процесса.

Для подготовки школьников к новой для них социальной роли медиаторов-волонтеров, необходимо сформировать у них необходимые компетенции, а именно знания, умения и навыки в вопросах профилактики конфликтов, развить коммуникативные навыки, умение вовлечь других

ребят в практику медиативного разрешения и урегулирования конфликтных ситуаций с применением восстановительного подхода. Для этого наилучшим образом подходит обучение по программам, имеющим просветительскую и развивающую направленность в рамках **дополнительного образования**.

Программа «Вектор дружбы» (волонтеры - медиаторы) относится к просветительским (образовательным) программам, её целью является формирование у обучающихся психологических знаний в сфере психологии общения и конфликтологии, а также формирование умений и навыков медиатора (независимого посредника в разрешении споров и конфликтов).

Таким образом, программа социально-педагогической направленности «Вектор дружбы» (волонтеры - медиаторы) , разрабатывается с целью создания необходимых условий для самоутверждения и самореализации личности, а также для предоставления возможностей апробации собственных знаний и умений в практической деятельности

Обучая детей и педагогов умению разрешать конфликты с помощью медиативного подхода, мы учим их уважать себя, занимать и развивать активную жизненную позицию, ценить и принимать людей. В связи с этим возникает необходимость в подготовке участников службы школьной медиации с целью внедрения и применения данного метода среди учащихся и педагогов образовательной организации. Настоящая дополнительная общеобразовательная программа имеет высокую степень педагогической целесообразности.

Новизна данной программы заключается в том, что мы непросто готовим ведущих для восстановительных программ, мы готовим группу из числа учащихся, способную работать совместно и эффективно. Особое внимание уделяется формированию принятию ценностного аспекта восстановительных технологий, формированию активной жизненной позиции. Одной из новых методов работы в программе является использование медиатехнологий - психологической работы с видеоматериалами, а также сенсорной комнаты.

На занятиях у участников есть возможность получить конкретные знания, осознать и решить свои личные проблемы, а также выработать адекватную самооценку и скорректировать свое поведение.

Данная программа, прежде всего, обусловлена возрастными особенностями подростков: разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью и призвана помочь адаптироваться в школьном мире, проявить свою индивидуальность, сформировать новое отношение к себе, своему характеру, способностям без конфликтного общения.

Вместе с тем процедура медиации является основой для предупреждения и профилактики конфликтов.

Метод "Школьная медиация" - это инновационный метод, который применяется для разрешения споров и предотвращения конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса в качестве современного альтернативного способа разрешения споров.

1. Общая схема программы

Участниками реализации программы «Вектор дружбы» (волонтеры –медиаторы)

2. Нормативно-правовая основа программы

Нормативно-правовые документы федерального, регионального и муниципального значения:

- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2016-2017 года
- Федеральный закон от 27 июля 2010 г. № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)»
- Конвенция о правах ребенка;
- ФЗ №124 «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
- ФЗ №120 «Об основах профилактики безнадзорности и правонарушений н/л»
- № 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан РФ»
- Закон Российской Федерации «Об образовании»
- Конституция РФ
- Федеральный закон об ограничении курения табака
- Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240

Нормативно-правовые документы школьного уровня:

- Устав МАОУ «СОШ №47»
- Программа развития школы

3. Цели и задачи программы:

Данная программа ориентирована на организацию содержательного досуга детей, на воспитание физически здорового человека, профилактику конфликтных ситуаций.

Программа **направлена** на совместную деятельность как детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, так и детей, легко адаптирующихся в социуме, лидеров в любых делах, что позволяет предоставить одинаковые возможности вовлечения всех учащихся в учебно-воспитательный процесс. В результате чего программа получила название **«Вектор дружбы»**.

- ▶ **Цель программы** практико-ориентированная подготовка команды школьных медиаторов среди учащихся подросткового возраста (медиаторы – ровесники) обучение учащихся в возрасте 13-17 лет медиативным технологиям, навыкам тренерской деятельности
- ▶ распространение полученных знаний среди своих сверстников посредством создания службы примирения.

Задачи программы:

- ▶ Создать команду школьных медиаторов из числа учащихся школы;
- ▶ Познакомить участников с принципами и ценностями восстановительного подхода в разрешении конфликтов;
- ▶ Развить у медиаторов – ровесников навыки коммуникативной компетентности, навыки ведения переговоров;
- ▶ Отработать навыки медиатора и способы работы с конфликтными ситуациями, отработать роль ведущего (посредника) в примирительных встречах для сторон конфликта;
- ▶ Снижение уровня правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних
- ▶ Формировать в молодежной и подростковой среде идеи позитивного образа человека, способного успешно адаптироваться в новых экономических и социальных условиях;

Адресаты программы: дети в возрасте 13-17 лет.

4. Основные принципы

Основными принципами функционирования данной программы являются:

- дифференцированность - учет возрастных особенностей ;
- аксиологичность - формирование у подростка мировоззренческих представлений об общечеловеческих ценностях, здоровом образе жизни, уважении к человеку, что является одним из основных моральных барьеров на пути формирования ,например, асоциальных форм поведения;
- многоаспектность - сочетание различных направлений (социального, психологического, образовательного);
- последовательность
- преемственность.

5. Основное содержание программы

В соответствии «Примерными программами дополнительного образования», занятия в рамках программы «Вектор дружбы» (волонтеры - медиаторы) проходят один раз в неделю по 1 часу.

Занятия по форме напоминают тренинги, где через специальные упражнения и ролевые игры участники овладевают навыками эффективного и бесконфликтного общения, развиваются навыки эффективного слушания, формируют активную позитивную жизненную позицию, отрабатывают навыки работы в команде и знакомятся с основами и принципами восстановительного подхода в медиации. На занятиях у участников есть возможность получить конкретные знания, осознать и решить свои личные проблемы, а также выработать адекватную самооценку и скорректировать свое поведение. Также работа проводится в сенсорной комнате для снижения беспокойства, агрессивности, тревожности.

Данная программа, прежде всего, обусловлена возрастными особенностями подростков: разносторонними интересами, близнецательностью, увлеченностью, инициативностью и призвана помочь адаптироваться в новых условиях, проявить свою индивидуальность, сформировать новое отношение к себе, своему характеру, способностям без конфликтного общения.

5.1 Целевая аудитория, на которую направлена данная программа

Участниками программы являются учащиеся в возрасте 13-17 лет (7-9-классов) заинтересованных в обучении навыкам медиации конфликтов и их последующем использовании для медиации конфликтов между детьми и подростками на волонтерских началах.

Группа открытая: участвуют дети из разных классов. Программа ориентирована на детей и взрослых, способствует познанию способов решения конфликтов в школе и в семье.

Программа рассчитана на 1 еженедельное занятие в течение 36 часов учебной неделе, а также во время летнего отдыха в ЛГТ и ЛТО.

Продолжительность каждого занятия – 1 час.

Программа включает: интерактивные занятия, рассчитанные на **20 человек (2 гр. по 20ч.)**, которые проходят в виде мини-лекций, тренировочных упражнений, психологических игр, демонстрации фильмов с последующей дискуссией.

Перерыв между занятиями предполагает занятие в сенсорной комнате, оснащенной специальным оборудованием для снятия психоэмоционального напряжения.

Первый этап - подготовительный:

- формирование списка школьных медиаторов;
- проведение информационно-разъяснительной работы с учащимися и их родителями.

Второй этап – организационно-практический:

- проведение занятий по формированию навыков коммуникативной компетентности и освоению принципов и ценностей восстановительного подхода в разрешении конфликтов;
- практическая отработка навыков медиатора и способов работы с конфликтными ситуациями, освоение роли ведущего (посредника) в примирительных встречах.

Третий этап - аналитический:

- анализ и оценка реализации программы;
- сопоставление полученных результатов с поставленными целями и задачами,
- анализ и описание новых форм работы с подростками и педагогами, применяемых технологий и полученных результатов.

5.2Форма и режим занятий

Для реализации программы при проведении занятий по темам используются разнообразные методы, формы и приемы работы, направленные на развитие у учащихся навыков посредничества в разрешении разногласий между людьми, а также социальной гибкости и уверенности в себе:

Занятия содержат ***интерактивные методы***:

- творческие задания;
- игровые элементы;
- мозговой штурм;
- интерактивные лекции (использование видеоматериала).

А также:

- ролевые игры;
- проектирование;
- психогимнастические упражнения с использованием сенсорной комнаты;
- групповую дискуссию.

Информационно-практические методы:

- Уроки-лекции;
- Уроки-беседы;
- Дискуссии;
- Практические и тренинговые занятия, ролевые игры;
- Обучение через опыт и сотрудничество;
- Психодиагностические: тестирования и опросы с целью самопознания;
- Проигрывание и анализ жизненных ситуаций, моделирование ситуаций;

- Анализ статей научно-популярной литературы;

Систематическое повторение ранее изученного материала;

- Проверка и самопроверка знаний.

В процессе обучения используются различные дидактические материалы: -презентации по темам курса, видеоматериалы, схемы и т.п.

Принципы проведения занятий:

- добровольность;
- активность;
- партнерское взаимодействие;
- конфиденциальность.

Занятия состоят из трёх этапов, и проходят в форме дискуссии, мини-лекции, тренинговых упражнений, игр-активаторов:

1 этап - ознакомление учащихся с программами, подходами, техниками медиации;

2 этап - создание учебных ситуаций и самостоятельная работа участников в форме ролевых игр;

3 этап - игры для сплочения коллектива.

Тренинговое занятие предполагает в доступной для учащихся и педагогов форме знакомство с основами конфликтологии, с анализом влияния на развитие событий эмоциональных состояний, с законами проведения переговоров.

Перерыв между занятиями проводится в сенсорной комнате.

Здесь предполагаются следующие методики работы:

- 1) Цвето - светотерапия (релаксация с помощью цвета и света).
- 2) Звуко - музыкотерапия (релаксация с помощью звуков и музыки).
- 3) Ароматерапия (воздействие запахов на нервную систему и психическое состояние человека).

6.Предполагаемый результат:

В ходе подготовки по программе «Вектор дружбы» (волонтеры – медиаторы) участники смогут:

- сформировать представления о медиации и этапах работы медиатора, специфики конфликтов;
- конструктивно разрешать конфликтные ситуации;
- самореализоваться в социально-значимой деятельности;
- освоить навыки работы в команде;
- научатся дифференцировать случаи, подходящие для медиации, анализировать конфликтные ситуации, моделировать и рефлексировать собственную деятельность в качестве медиатора, опираясь на соблюдение принципов и стандартов восстановительной медиации;
- принять ценности восстановительного подхода;
- повысить коммуникативную культуру.

6.1Способы определения их результативности

Критерием эффективности программы является достижение поставленных целей и задач, которое может быть оценено:

- ▶ на основе субъективных мнений (самоотчетов) участников программы;
- ▶ на основе экспертных оценок со стороны куратора программы подготовки школьных медиаторов;
- ▶ на основе объективной оценки с использованием контрольно-оценочных материалов.

Для оценки эффективности проведения программы используется методика К. Томаса (адаптация Н.В. Гришиной). Она позволяет определить предрасположенность личности к конфликтному поведению.

Обучение команды школьных медиаторов позволит снизить уровень конфликтности в школе (в дальнейшем и в социальной сфере), что будет содействовать устранению причин противоправного поведения школьников, позитивно изменит школьную среду.

<p style="text-align: center;">Результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы</p> <p style="text-align: center;">«Вектор дружбы» (волонтеры- медиаторы)</p>		
Личностные	Предметные	Метапредметные
<ul style="list-style-type: none"> - ориентация в системе моральных норм; - доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым насилия; - позитивная моральная самооценка; - умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании. 	<p>К концу обучения курса учащиеся получат возможность знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия и принципы восстановительного подхода в медиации; - алгоритм проведения восстановительной медиации; - виды и специфику конфликтов; - способы эффективного общения; - основные понятия в конфликтологии; - способы конструктивного решения конфликтов; - основные способы психологического взаимодействия между людьми; - приемы повышения собственной самооценки; - приемы активного слушания. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми; - учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению; - строить речевое высказывание в устной форме; - учиться прогнозировать последствия своих поступков; - осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением; - учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях; - осознавать свою долю ответственности за всё, что с ним происходит; - реалистично строить свои взаимоотношения

		<p>друг с другом и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать цели и пути самоизменения с помощью взрослого; - соотносить результат с целью и оценивать его.
<p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения конструктивно разрешать конфликты. - адекватной позитивной самооценки и Я - концепции; - эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражющейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. 	<p>К концу обучения курса учащиеся получат возможность уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в группе, в коллективе. - дифференцировать случаи, подходящие для медиации; - анализировать конфликтные ситуации; - устанавливать стили разрешения конфликтов; - проводить программы примирения; - моделировать и рефлексировать собственную деятельность в качестве медиатора, опираясь на соблюдение принципов и стандартов восстановительной медиации; - оформлять документы по состоявшему сеансу медиации. 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью педагога; - учиться исследовать свои качества и свои особенности; - учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью педагога; - учиться наблюдать, моделировать ситуацию с помощью педагога; - делать выводы в результате совместной работы в группе; - моделировать различные жизненные и учебные ситуации; - усваивать разные способы запоминания информации;

		<ul style="list-style-type: none"> - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; - учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения; - оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости; - учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта; - адекватно воспринимать оценку педагога.
--	--	--

7. Сроки и этапы реализации

Программа рассчитана на 1 год

Этапы разработки программы: сентябрь

Этапы реализации: сентябрь - август

8. Методы работы

Методы реализации профилактической программы: беседы, тренинги, тестирование, анкетирование, работа в сенсорной комнате, просмотр видеофильмов.

9. Критерии отслеживания эффективности программы

Критерии отслеживания эффективности программы

	<ul style="list-style-type: none"> - появление у подростков устойчивых интересов; - положительная динамика изменения количества подростков, вступающих в конфликты; - уменьшение количества детей «группы риска»
--	---

<i>Отслеживание эффективности всей программы</i>	- уменьшение количества причин, по которым дети попадают в «группу риска».
<i>Отслеживание эффективности каждого проводимого мероприятия программы</i>	-проведение анкетирования, опросов участников (обучающихся, родителей) с целью отслеживания эффективности, проводимых мероприятий, динамики осознания проблемы и отношения к ней, уровня и степени добровольной вовлечённости родителей и обучающихся в мероприятия.
<i>Конечный результат реализации программы</i>	Положительная динамика психологического микроклимата в классах , преодоление тенденции роста числа правонарушений несовершеннолетних, создание условий для обеспечения защиты их прав, социальной адаптации в обществе

10. Исполнители программы

Все участники образованного процесса

2. Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной программы «Вектор дружбы» (волонтеры-медиаторы)

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Теоретические основы программы					
1	Вводное занятие. «Наши занятия: что и как?»	1	1		Устный опрос
2	Беседа: Медиация конфликтов: как это делается?	1	1		Устный опрос
3	Круг ценностей	1		1	Анкетирование
4	Пути выхода из конфликтной ситуации. Что такое бесконфликтный стиль общения? Качества медиатора	1	1		Устный опрос Устный опрос
5	Организация службы медиации в школе	2	2		Устный опрос
6	«Как правильно нужно вести себя в конфликтной ситуации. Что такое эффективная коммуникация?	1	1		Анкетирование Устный опрос
Раздел 2 Психологический тренинг по предотвращению конфликтов «Знакомство»					
7	Знакомство	1		1	Устный опрос
8	Что я делаю неправильно. Возникли проблемы, что делать?	1		1	Тестирование

9	Мои изменения	1		2	Устный опрос
10	Я другой	1		2	Наблюдение
	Лидер и его качества				Устный опрос
11	Подведение итогов	2		2	

Раздел 3 «Тренинг. Управление конфликтами»

11	Конфликт как социальное явление Что такое бесконфликтный стиль общения?	3		3	Устный опрос
12	Функции конфликта и его структура	2		2	Устный опрос
13	Ролевые игры. Расстановка позиций участников конфликта	4		4	Анкетирование Устный опрос
14	Анализ конфликта	3		3	Устный опрос
15	Разрешение конфликтов	3		3	Устный опрос
16	Стили поведения в конфликте, стратегии и тактика	4		4	Устный опрос Анкетирование
17	Медиация. Взгляд в будущее	4		4	Защита проектов
	Итого	36	6	30	

Содержание программы.

Раздел I: Теоретические основы программы (6ч) (теория)

Тема 1. Вводное занятие «Что такое медиация». Обучающиеся знакомятся с основными понятиями темы : медиация, медиатор, конфликт и др. «Наши занятия: что и как?»

Вводное занятие. Наши занятия: что и как?

Цель занятия: демонстрация формата занятий, введение правил групповой работы **Материалы:** карточки для упражнения «Восточный базар», предмет-«микрофон», лист ватмана и листы формата А4 с вариантами ответов для упражнения «Ожидания», ручки, карандаши, фломастеры, иллюстрированные журналы, ножницы, клей, бумага для упражнения «Наш маршрут», бумага для записей, стеклянная бутылка.

Ход занятия:

1. Вводное слово ведущего (3 минуты).

Представление ведущего, благодарность заинтересовавшимся проблемами медиации и готовым участвовать в работе обучающей группы, вводное слово о целях данного занятия.

2. Упражнение «Восточный базар» (7 минут).

Упражнение требует предварительной подготовки: заранее на одинаковых листочках по 6 раз записывается имя каждого участника, в том числе в случаях, если имена повторяются. Листочки перемешиваются и раздаются по шесть каждому участнику группы в случайном порядке. Задание заключается в том, чтобы собрать шесть листочек со своим именем. Для этого все участники группы перемещаются по аудитории и общаются друг с другом. При этом соблюдается правило: при каждом новом контакте в паре должны представиться обе стороны, назвав свое имя, показать свои листочки друг другу и обязательно провести один обмен, даже в том случае, если у партнера нет интересующего листочка. Игра продолжается до тех пор, пока каждый не соберет шесть листочек со своим именем. Те, кто собрал свою «коллекцию», записывают свое имя на доске в столбик.

3. Упражнение «Ожидания» (10 минут)

Проводится опрос по кругу: «Чего я жду от участия в занятиях?». При этом используется «правило микрофона» (говорит только тот участник, у которого в руках предмет, символизирующий микрофон).

Затем ведущий предлагает участникам познакомиться с надписями на листах, которые он располагает в центре круга:

- Хочу узнать, что такое медиация, и научиться разрешать конфликты.
- Хочу научиться лучше общаться со сверстниками.
- Хочу хорошо и весело провести время.
- Хочу узнать что-то новое о себе.
- Я не жду ничего особенного.

Каждому участнику нужно выбрать для себя два самых подходящих утверждения и поставить на соответствующих листах любую отметку. Затем ведущий обобщает получившиеся результаты, знакомит участников с целями и задачами программы, тематическими блоками (фиксируя их на

ватмане), форматом работы в рамках программы. Здесь же ведущий вводит основные правила работы группы: недопустимость опозданий, запрет на использование физического насилия и ненормативной лексики. Правила фиксируются на листе ватмана. При желании подростки могут дополнить этот список. Другие «классические» правила работы группы вводятся в ходе дальнейших занятий по мере того, как происходят те или иные ситуации, требующие их обсуждения.

4. Упражнение «Наш маршрут» (17 минут)

Группа делится на подгруппы по 3 -4 человека. Каждая подгруппа получает лист бумаги, на котором создают коллаж «Наш маршрут», используя вырезки из журналов, а также элементы рисования (12 минут). Готовые коллажи представляются группе, комментируются, обсуждаются, затем закрепляются на листе с правилами групповой работы.

Упражнение «Бутылка с пиратского корабля» (3 минуты)

Участники работают самостоятельно. Им предлагается написать пожелания самим себе и группе на весь период занятий и опустить их в бутылку. Бутылка закупоривается и убирается до последнего занятия.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», заключительное слово ведущего.

Тема 2. Медиация конфликтов: как это делается? Обучающиеся рассказывают о конфликтах в их жизни, дать понятие «конфликт» и виды конфликтов. . Беседа «Какими бывают конфликты».

Цель занятия: формирование представлений о структуре медиации.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», бумага для записей, ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, карточки для работы в малых группах с описанием этапов медиации, описание кейсовых ситуаций, бланки «Заявки на проведение медиации».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, назвав при этом, чем общего у него с тем участником, которому он передает слово: «Оля, у нас у обеих день рождения летом». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как устроена процедура медиации».

2. Работа в малых группах: знакомство с этапами медиации (15 минут)

Группа делится на подгруппы по 3-4 человека с помощью приема «Линейка»: выстраивается по заданному ведущему признаку (берется тот признак, который чаще других назывался в приветствии), затем ведущий делит «линейку» на подгруппы.

Подгруппы получают разноцветные карточки, на которых указаны основные этапы медиации:

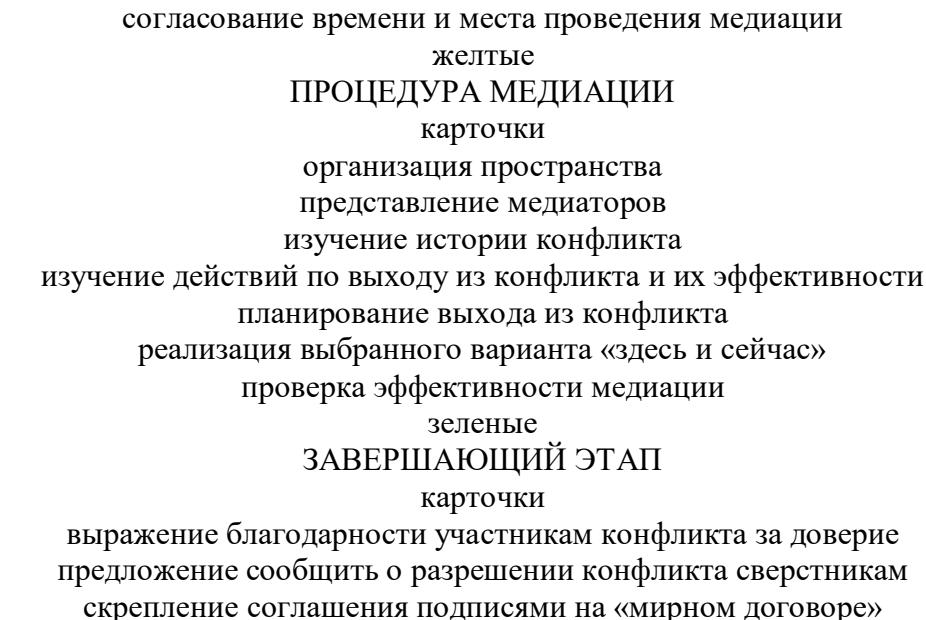
красные

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ этап

карточки

знакомство с заявкой на проведение медиации

получение согласия второй стороны на проведение медиации



В подгруппах нужно восстановить правильную, с точки зрения участников, последовательность действий медиатора. Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий фиксирует правильный вариант и комментирует его, знакомит участников с формой «заявки». Затем группе предлагается задать вопросы о том, что осталось непонятным.

3. Работа в малых группах: анализ кейсовых ситуаций (22 минуты)

Участникам предлагается сформировать новые подгруппы таким образом, чтобы у всех оказались новые партнеры. Подгруппы получают раздаточный материал с описанием кейсовой ситуации¹. Задача: выделить в этом тексте те этапы медиации, которые были обозначены в прошлом обсуждении.

Наташа. Меня зовут Наташа. А это Олег. Мы поможем вам разрешить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию.

Олег. Нам необходимо выполнять правила:

- Мы называем друг друга по именам
- Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
- Мы уважаем друг друга
- Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
- Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
- Мы строго придерживаемся выработанного соглашения

- Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
- Мы сохраняем тайну разговора

Наташа. Женя и Сережа, вы согласны с правилами?

Женя. Да *Сережа*. Согласен.

Олег. Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?

Сережа. Да, мне этого хочется.

Наташа. Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?

Женя. Да, иначе я бы к вам не обратился.

Наташа. Женя, расскажи, что произошло?

Женя. У нас в новый год был спектакль. Сергей все организовывал. По его просьбе я принес три диска от караоке, у нас дома их несколько.

Родители сказали - под мою ответственность. После спектакля Сергей вернул мне два диска, третий потерялся. Я сказал, что родители будут меня ругать, но Сергей не придал моим словам никакого значения. Скоро у нас новая постановка, и Сергей опять просил принести диски, но я отказался. Он обозвал меня жмотом.

Олег. Сергей, а ты как считаешь, что произошло?

Сергей. Да, я попросил диски, но мне было некогда за ними следить, и один куда-то подевался. Моих вещей за наши спектакли столько пропало, не знаю, сколько. Но я же не делаю из этого трагедию. Я разозлился и обозвал Женьку жмотом.

Наташа. Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?

Женя. Я не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произошло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.

Олег. Сергей, а что ты делал?

Сережа. Я и думать про это забыл, поэтому и обратился к нему опять. Я же не для себя прошу, а для всех. Я не ожидал, что он может отказать.

Олег. Сергей, а что ты можешь предложить для разрешения конфликта?

Сережа. Я могу извиниться, могу купить новый диск, правда, мне нужно узнать, какой именно, я не помню.

Наташа. Женя, а что можешь предложить ты?

Женя. Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я никогда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск - было бы хорошо. Но он редкий.

Олег. Сергей, что ты можешь ответить Жене?

Сережа. Женя, ты скажи мне, как называется диск, я постараюсь найти.

Наташа. Женя, ты согласен?

Женя. Конечно, согласен. Я все-таки попрошу у родителей диски для нового спектакля. Только мне хотелось бы, чтобы с ними обращались аккуратно.

Олег. Сергей, что ты можешь на это ответить?

Сережа. Спасибо за предложение. Но я честно хочу тебя, Женя, предупредить, что я не могу обещать тебе за всех, что с дисками будет все в порядке, мне просто не уследить за всем сразу.

Женя. Хорошо, я могу сам последить за дисками.

Наташа. Женя, как ты считаешь, есть еще какие-нибудь нерешенные вопросы?

Женя. Да вроде все решено.

Олег. Сергей, что можно сделать прямо сейчас?

Сережа. Я могу извиниться. Женя, извини, что я назвал тебя жмотом. Сорвался. Когда что-то делаешь, а другие не очень-то хотят тебе помочь, то бывает обидно, вот и говоришь под горячую руку обидные слова.

Женя. Сережа, ты тоже меня извини. Я не подумал, что тебе надо помогать, а не претензии предъявлять.

Наташа. Женя, что ты сейчас чувствуешь?

Женя. Я испытываю удовлетворение от того, что конфликт разрешен.

Олег. Сережа, а какие чувства ты испытываешь сейчас?

Сережа. Удовлетворенность.

Наташа. Значит, конфликт разрешен.

Олег. Раз конфликт разрешен, то распишитесь на бланке заявки в соответствующей графе.

Результаты обсуждаются в общем круге. Ведущий отвечает на вопросы, возникшие у участников. Важно подчеркнуть, что это упрощенная и отчасти идеализированная модель медиации, в жизни ситуация могла бы разворачиваться по-другому.

Затем в прежних группах анализируется второй кейс. Основной вопрос: в чем причина того, что в этом случае медиация не оказалась эффективной?

Кейс 2.

Наташа. Меня зовут Наташа. А это Олег. Мы поможем вам разрешить конфликт. С просьбой о разрешении конфликта обратился Женя. Мы поговорили с Сергеем, и он согласился на медиацию.

Олег. Нам необходимо выполнять правила:

- Мы называем друг друга по именам
- Мы слушаем друг друга внимательно, не перебиваем
- Мы уважаем друг друга
- Мы с пониманием относимся к чувствам друг друга
- Мы говорим правду, какой бы горькой она не была
- Мы строго придерживаемся выработанного соглашения
- Мы ЖЕЛАЕМ разрешить конфликт
- Мы сохраняем тайну разговора

Наташа. Женя и Сережа, вы согласны с правилами?

Женя. Да *Сережа.* Согласен.

Олег. Сережа, ты желаешь разрешить конфликт?

Сережа. Да, мне этого хочется.

Наташа. Женя, а ты желаешь разрешить конфликт?

Женя. Да, иначе я бы к вам не обратился.

Наташа. Женя, расскажи о вашем конфликте?

Женя. У нас возник конфликт из-за того, что Сергей назвал меня жмотом. Он на прошлом спектакле потерял мой диск от караоке, а теперь просит, чтобы я опять принес диски. Я отказался.

Олег. Сергей, это так и было?

Сережа. Нет, не так.

Олег. Сергей, расскажи свою версию?

Сережа. Я, конечно, назвал его жмотом. Я стараюсь для всех, мало того, что мне никто не помогает, так еще и жадничают. Я на знаю, куда диск делся, я не могу уследить за всем сразу.

Наташа. Женя, а что ты делал, чтобы разрешить этот конфликт?

Женя. Я сначала не хотел ссориться и сделал вид, что ничего не произошло. Мы общались, как и раньше, пока он снова не обратился ко мне с просьбой принести диски.

Олег. Так и было?

Сережа. Да, наверно.

Олег. Сергей, а что ты сделал для разрешения конфликта?

Сережа. Я конфликт не начинал, поэтому не мне и делать первый шаг.

Наташа. Женя, что можно сделать прямо сейчас, чтобы конфликт разрешился?

Женя. Я согласен принять извинения, потому что все знают, что я никогда не был жадным. Если Сергей сможет найти такой диск - было бы хорошо. Но он редкий.

Олег. Сергей, ты готов извиниться?

Сережа. Не собираюсь.

Наташа. Женя, что ты можешь на это ответить?

Женя. Похоже, помириться нам не удастся. Наверно, я зря обратился к медиаторам.

Результаты обсуждений в малых группах озвучиваются в общем круге. Ведущий фиксирует на доске основные коммуникативные ошибки медиаторов, обнаруженные в тексте кейса 2, группа делает вывод о том, медиаторами помимо знания процедурных этапов медиации необходимо владеть навыками эффективной коммуникации.

4. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Тема 3 Пути выхода из конфликтной ситуации. Медиатор. Ребята изучают основные теоретические аспекты выхода из конфликтных ситуаций. Понятие «медиатор»

Круг ценностей

Цель: Формирование ценностной позиции группы, принятие ценностей восстановительного подхода

Задачи:

- Знакомство и установление доверительной атмосферы
- Определение целей и задач совместной работы
- Формулирование и принятие ценностей группы

1. Знакомство.

2. Упр. «Коммуникативная карусель»

3. Упр. «Либо-либо»

4. «Круг сообщества (круг ценностей)»

Тема 4 Организация службы медиации в школе. Познакомить с организацией службы медиации в учебном заведении. Распределить обязанности, научить заполнять отчетную документацию. **Что такое медиация в школе?**

Цель занятия: расширение представлений обучающихся о содержании работы медиатора.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы с первого занятия, «пазлы» в «волшебном мешочке» (картинки, разрезанные пополам, одна картинка - на три части на случай нечетного числа участников, количество кусочков - по числу участников) для деления на пары перед упражнением «интервью», разноцветные карточки с планом для упражнения «Интервью», предмет-«микрофон», картонные карточки красного и черного цветов (20 штук) и рабочие листы для упражнения «Красное и черное», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры.

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты).

Ведущий приветствует группу, затем просит каждого участника поприветствовать группу с помощью такого слова, которым до него никто не воспользовался («здравствуйте», «привет» «добрый день», любые приветствия на иностранных языках и т.д.) В случае необходимости можно повторить имена («Привет, я Маша»). Объявление цели сегодняшнего занятия: «Поговорим чуть подробнее о том, что же такая медиация и зачем она нужна».

2. Упражнение «Интервью» (20 минут)

Группа делится на пары с помощью приема «Пазлы». В паре по очереди исполняются роли «звезды» и «журналиста». «Журналист» берет интервью у «звезды» на тему по выбору «звезды»:

- «как я помог разрешить конфликт»
- «как я пытался разрешить конфликт, но у меня не получилось»
- «почему я стараюсь не вмешиваться в конфликты»

План интервью «Как я помог разрешить конфликт»

1. Опиши конфликт, который произошел
2. Как ты узнал о нем и почему решил вмешаться?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

План интервью «Как я пытался разрешить конфликт, но у меня не получилось»

1. Опиши конфликт, который произошел
2. Как ты узнал о нем и почему решил вмешаться?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

План интервью «Почему я стараюсь не вмешиваться в конфликты»

1. Опиши конфликт, о котором ты знал, но решил в него не вмешиваться
2. Как ты о нем узнал и почему решил, что вмешиваться не стоит?
3. Какие действия ты предпринял?
4. Чем закончилась ситуация?
5. Как ты себя чувствовал после завершения ситуации?

Обсуждение строится на материале актуальных конфликтов, с которыми столкнулись участники. Перед выбором темы, который делает «звезды», крайне важно подчеркнуть, что любые действия человека, на глазах которого разворачивается конфликт между другими людьми, являются «нормальными» и «правильными», если, конечно, он не допускает в адрес конфликтующих оскорбительных высказываний или физического насилия, или же не оставляет людей в заведомо опасной для их жизни ситуации. Группе будет интересен любой опыт, главное - что он ваш.

Перед началом интервью вводится норма конфиденциальности: что это такое, почему ее соблюдение важно для медиаторов. Учитывая, что люди, о которых идет речь в историях, могут быть известны кому-то из участников группы, в целях соблюдения конфиденциальности их предлагается обозначать без упоминания имен, например, «две девочки-десятиклассницы», «два взрослых человека, муж и жена» и т.д.

Время на одно интервью - 4 минуты. Потом участники меняются ролями. В процессе интервью «журналисты» пользуются карточками с опорными вопросами, но ответы «звезды» не записывают.

Затем в общем круге каждый «журналист» представляет историю своей «звезды» группе.

Затем ведущий просит группу поделиться своими впечатлениями, отвечая на два вопроса (используется «микрофон»):

- каковы «риски» медиации?
- каковы «плюсы» медиации?

Делается вывод о том, что медиация - это непростой процесс, требующий подготовленности проводящих его людей, однако в случае грамотного проведения она очень полезна для сохранения и развития отношений между ними. В завершении ведущий благодарит за интересные и показательные истории, за искренность и смелость поделиться опытом, в том числе и непростым.

3. Демонстрация «Красное и черное» (20 минут)

В соответствии с пожеланиями участников группы происходит деление на три команды: «медиаторов» (2 человека), «команду А» и «команду Б» (остальные участники примерно поровну).

Каждая команда получает набор из 20 карточек (10 красных и 10 черных) и рабочие листы:

1.X
6.X
2.X
7.X
3.X
8.X
4.X
9.X
5.X²
10.X²

Командам необходимо в течение 10 ходов совместно заработать как можно больше условных «денежных единиц» путем обмена карточками, учитывая, следующие правила (фиксируются на доске):

Мы получаем
Красную
Черную
Мы
даем
Красную
+5

-10
Черную
+10
- 5

Для этого упражнения необходима особая организация пространства. Желательно, чтобы команды сидели каждая вокруг своего стола, причем столы должны стоять в разных углах помещения (так, чтобы было трудно подслушать обсуждение, проводимое другой командой).

После 7 и 9 ходов команды имеют право провести переговоры, для которых делегируется по одному участнику от каждой команды для разговора с «медиаторами». Во время всех остальных ходов «медиаторы» исполняют роль «молчаливых почтальонов». Перед каждым ходом они должны получить от команд карточку-письмо и показать их командам только после того, как карточки оказались у них в руках.

Командам «не расшифровывается» содержание «рабочих листков», они могут ориентироваться только на свои предположения. «Медиаторам», напротив, подробно объясняется, что «Х» обозначает перемножение баллов, которое даже в случае получения результата со знаком «минус» в итоге дает «плюс», а также подчеркивается, что их задача - помочь командам выполнить основное условие игры: **совместно** заработать как можно больше денег.

По окончании игры проводится анализ:

- какими соображениями руководствовались команды в течение первых 7 ходов?
 - что изменилось после переговоров с «медиаторами»?
 - как это отразилось на «финансовых результатах» игры?
4. Завершение занятия (2 минуты)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона» (одним словом), фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Тема 5 «Как правильно нужно вести себя в конфликтной ситуации. Что такое эффективная коммуникация?

Познакомить ребят с правилами поведения в конфликтной ситуации, изучить психологические аспекты возникновения конфликтов.

Цель занятия: создание условий для выявления закономерностей эффективной коммуникации и формирования навыков ее осуществления

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», карточки для упражнения «Бинго-формуляр» по числу участников, 3 карточки с заданиями для упражнения «Диктант», раздаточный материал для соревнования между группами (либо видеофрагмент), ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей.

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)
Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любыми словами, охарактеризовав при этом свое настроение, ассоциируя его с каким-нибудь животным: «спокойное, как слон». Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовано эффективное общение».
2. Упражнение «Бинго-формуляр» (10 минут)
Участники получают карточки:

Играет
на
музыкальном
инструменте
Регулярно
занимается
спортом
Терпеливо
переносит
дождливый
день
Имеет
домашнее
животное
Имеет
прозвище
Говорит больше чем на одном языке
Регулярно ходит в театр
Посмотрел фильм в последние выходные
Любит
беллетристику
Ведет дневник
Может приготовить котлеты «по - киевски»
Единственный ребенок в семье
Левша
Имеет больше трех братьев и сестер.
Никогда не лежал в больнице
Обладает
холерическим
темпераментом
Имеет
родимое пятно
Является членом какого- либо клуба (союза и т.д.)

Любит
говорить
Может свистеть на пальцах
В последний год менял место
жительства
Спит по воскресениям до 10 утра или еще позже.

Умеет играть в преферанс или покер

Обладает
хорошим
музыкальным
слухом
Участвовал в
первомайской
демонстрации

Участники свободно перемещаются по помещению и общаются друг с другом. Каждый участник должен собрать подписи других членов команды по диагонали, вертикали, горизонтали. Условие: один участник может поставить свою подпись в каждом формуляре лишь один раз. Тот, кто выполнил задание, поднимает руку и говорит «Бинго!».

По завершении обсуждаются удачные и неудачные способы вступления в контакт и удачного выхода из общения (фиксируются на доске).

3. Упражнение «Диктант» (15 минут)

Выбираются трое водящих, которые выходят за дверь и получают по одной картинке, составленной из геометрических фигур. Затем водящие по очереди описывают доставшиеся им картинки, группа пытается по словесному описанию нарисовать их. В первый раз группе не разрешается задавать вопросы. Во второй раз, с новой картинкой, участники могут поднимать руку и задавать закрытые вопросы говорящему для прояснения непонятного. В третий раз можно задавать открытые вопросы.

Затем рисунки сравниваются с оригиналами. В обсуждении делается вывод о важности открытых вопросов для прояснения позиции собеседника.

4. Соревнование между малыми группами (12 минут)

Группа делится на подгруппы с помощью приема «Броуновское движение». Участники свободно передвигаются по помещению. Ведущий время от времени хлопает в ладоши и называет число от 2 до 7. По хлопку ведущего участники должны объединиться в группы с названным числом участников. Тех, кто оказался «лишним» (поскольку число участников не может быть кратным всем называемым ведущим числам) какая-то из групп должна спрятаться внутри себя. Заканчивая упражнение, ведущий вместе с хлопком называет число 3 или 4. Таким образом образуются подгруппы.

Подгруппы получают раздаточный материал - отрывок из повести В. Железнякова «Чучело», гл. 4, описание конфликта Васильева с одноклассниками (либо демонстрируется соответствующий видеофрагмент).

Задача подгрупп: за 5 минут придумать как можно больше открытых вопросов к этому тексту. Затем организуется «игра навылет»: побеждает команда, которая последней сумела задать вопрос.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Раздел II: Психологический тренинг по предотвращению конфликтов «Знакомство» (практика)

Тема 1. Тренинг «Знакомство», знакомство, получение возможности участникам узнать

о себе следующие моменты: об уровнях конфликтности, о типах поведения в конфликтной ситуации, о стиле взаимодействия с людьми.

Тема 2. Тренинг «Что я делаю неправильно» Возникли проблемы, что делать? вооружение участников системой понятий и представлений, необходимых для психологического анализа своего поведения в конфликтной ситуации; отработка навыков анализа своего поведения

Цель занятия: создание условий для рефлексии потенциальных трудностей в процессе медиации и возможностей их преодоления.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, коробка с карточками для упражнения «Ответ без размышлений», две шляпы или шапки для упражнения «Шапка вопросов», карточки с условными знаками в мешочке для упражнения «Рецепт».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать свою готовность к самостоятельному проведению процедуры медиации по шкале от нуля до пяти, показав кулак (ноль) или количество пальцев, соответствующее баллу. Ведущий напоминает об окончании блока «Технология медиации» и объявляет задачу занятия: «Разобраться с возможными трудностями, которые могут возникнуть в процессе медиации».

2. Упражнение «Ответ без размышлений» (10 минут)

Участники по очереди вытаскивают из коробки карточку с репликой, которую они могли бы услышать в процессе медиации. Задача: дать конструктивный ответ. Каждый ответ оценивается группой: «нравится» - рука не поднимается, «не нравится» - рука поднимается. Каждый участник, который поднял руку, должен предложить тот вариант, который ему кажется более подходящим. Результаты обсуждаются в общем круге.

Ты что, самый умный?

Мой друг к тебе обращался, ты не смог ему помочь...

Это секрет, я не могу тебе его доверить...

Это не твоё дело!

У нашего спора нет решения.

У тебя совсем нет чувства юмора. Мы вообще тут шутим.

У тебя какой-то странный тон, ненастоящий какой-то.

Ну иди, стучи завучу о том, что мы сделали...

Нет, ну объясни ему, что он неправ!
Ты вообще на чьей стороне?
Я надеялся, что ты мне что-нибудь посоветуешь. Как мне поступить?
Я передумал с ним мириться!

3. Упражнение «Шапка вопросов» (12 минут)

Участники пишут на листочках вопросы и раскладывают их в две шапки:

- вопросы на знание правил и шагов медиации
- вопросы, непонятные мне самому

Затем каждый вытягивает себе один из вопросов и отвечает на него.

4. Упражнение «Рецепт хорошей медиации» (15 минут)

Группа делится на две подгруппы, вытаскивая из волшебного мешочка курточки с дорожным знаком «Опасность!» или «Медицинская помощь».

Первая подгруппа получает задание подготовить «рецепт вредной медиации», вторая - «рецепт полезной медиации» (какие ингредиенты нужны, в каком количестве, как из них нужно готовить). Время на подготовку - 8 минут. Результаты представляются в общем круге (сначала «вредный» рецепт, потом - «полезный»).

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Тема 3. Тренинг «Моя изменения» осознание каждым членом группы своих отрицательных черт, которые мешают им в разрешении конфликтных ситуаций, включение участников в процесс самосовершенствования

Тема 4 Тренинг «Я другой» анализ и осознание каждым членом группы тех качественных изменений, которые произошли в процессе работы

Тема 5. Тренинг «Подведение итогов» анализ собственного пройденного пути и оценка результатов достижения своей цели, выражение добрых чувств к каждому члену группы

Раздел III: Раздел 3 «Тренинг. Управление конфликтами» (практика)(23ч)

Тема 1. Тренинг «Конфликт как социальное явление» Осознание сущности конфликта собственных стратегий реагирования в нем, сплочение группы.

Что такое бесконфликтный стиль общения?

Цель занятия: создание условий для выявления и анализа барьеров в общении.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, раздаточный материал для упражнения «Барьеры», шапочки для упражнения «Роли».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и обозначить свое настроение, назвав роль (кино- или мульперсонажа, персонажа художественной литературы и т.д.), которая бы сейчас ему подошла. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться, как организовать общение таким образом, чтобы оно протекало бесконфликтно».

2. Упражнение «Роли» (15 минут)

Участники разбиваются на подгруппы с помощью приема «капитан» (задается вопрос о том, что считает себя лидером, первые двое получают статус «капитанов» и набирают себе команду, по очереди приглашая по одному участнику). Команды расходятся в разные углы помещения, участники получают «шапочки» (полоски бумаги, скрепленные в круг), на которых написаны те или иные роли (видеть свою роль они не должны):

- Игнорируйте меня
- Спорьте со мной
- Разжевывайте мне все, как маленькому
- Общайтесь со мной уважительно, как с авторитетом
- Соглашайтесь со всем, что я говорю
- Восхищайтесь мной

Задача команды: составить план мероприятий на ближайший праздник. При этом нужно общаться с каждым участником так, как предписывает его роль. На составление плана дается 7 минут.

Затем все возвращаются в общий круг, по кругу пытаются догадаться, что написано на их шапочке. Обсуждаются впечатление от своей роли.

3. Работа в парах «Условия бесконфликтного общения» (7 минут)

Создаются пары из участников, которые, будучи в разных командах, играли одинаковые роли. В парах нужно составить список правил бесконфликтного общения (3-4 минуты).

Затем в общем круге обсуждается обобщенный список правил, он фиксируется ведущим с использованием позитивных формулировок.

4. Упражнение «Барьеры» (15 минут)

Пары из предыдущего упражнения случайным образом объединяются в четверки. Каждая группа получает набор карточек, которые нужно разложить на две стопки: «Фразы-барьеры на пути бесконфликтного общения» и «Фразы-помощники на пути к бесконфликтному общению».

1.

«Можно ли сказать, что самый трудный вопрос, который сейчас стоит перед тобой - это.?»

2.

«Похоже, тебе было очень обидно?»

3.

«Ты говоришь о том, что боишься экзаменов. Что именно тревожит тебя больше всего?»

4.

«К сожалению, я не знаю, что такое «незавершенный гештальт». Не мог бы ты объяснить мне, что ты имеешь в виду?»

5.

«Мне кажется, что в нашем разговоре мы все время возвращаемся к одной и той же теме?»

6.

«Для чего тебе нужно добиться именно этой цели?»

7.

«Если подводить итог нашего разговора, я бы отметил(а), что сегодня мы.»

8.

«Говори помедленнее, я тебя не понимаю»

9.

«Я уверен(а), что ты впоследствии пожалеешь о том, что совершил именно этот выбор»

10.

«Я думаю, в сложившейся ситуации тебе лучше всего поступить следующим образом.»

11. «Посмотри на сложившуюся ситуацию иначе»

12. «Твоя трактовка сложившейся ситуации ошибочна, разве ты сам не видишь?»

13. «Я просто восхищен(а) тем, как ты мужественно и стойко переносишь свалившиеся на тебя беды!»

14. «Очевидно, что твои проблемы связаны с недостатком воспитания»

15. «Время лечит, тебе скоро станет легче»

16. «Давай поговорим о чем-нибудь другом. Что еще ты хочешь мне рассказать?»

17. «Я тебя очень хорошо понимаю. В моей жизни тоже был такой случай. Однажды...»

Результаты обсуждаются в общем круге, составляется единая раскладка.

5. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

Тема 2. Тренинг «Функции конфликта и его структура». Изучить значение конфликтов в жизни человека.

Тема 3. Тренинг «Ролевые игры. Расстановка позиций участников конфликта» изучить понятие – позиция конфликта, рассмотреть собственное поведение в конфликтной ситуации. Формирование представлений о защите от психологических манипуляций в общении.
Упражнение «Манипуляция», упражнение «Стили поведения».

Тема 4. Тренинг «Анализ конфликтов» научить ребят анализировать конфликтные ситуации

Тема 5. Тренинг «Разрешение конфликтов» Формирование умений определять и представлять основные направления в решении и профилактике конфликтов, упражнение «Четыре шага»

Тема 6. Тренинг «Стили поведения в конфликте, стратегия и тактика» Формирование умений выделять главное в собственной жизнедеятельности в отношениях с другими;

Развитие умений анализировать собственные ресурсы; Профилактика внутриличностных конфликтов

Тема 7. Тренинг «Медиация», научиться решать конфликтные ситуации, упражнение «Доверие», «Интервью» итд **Каким должен быть «настоящий медиатор»?**

Цель занятия: создание условий для рефлексии собственных личностных качеств, значимых для выполнения функций медиатора.

Материалы: ватман с правилами и этапами работы группы, предмет-«микрофон», ручки, карандаши, фломастеры, маркеры, бумага для записей, рабочие листы для упражнения «Качества медиатора».

Ход занятия:

1. Приветствие (3 минуты)

Ведущий приветствует группу. Участникам предлагается поприветствовать группу любым способом и охарактеризовать себя, назвав одно свое положительное личностное качество. Ведущий объявляет задачу занятия: «Разобраться с тем, какие наши качества помогут нам быть успешными медиаторами».

2. Упражнение «Качества медиатора» (17 минут)

Участники по кругу называют по одному качеству, необходимому медиатору (2-3 круга). Ведущий фиксирует их на доске или ватмане. Затем участникам предлагается выбрать самые важные, с их точки зрения, качества, поставив около них «плюсики» (не более трех «плюсиков» от участника). Таким способом выбираются 6 самых значимых качеств. Они записываются в рабочих листах на концах лучей, выходящих из центральной точки:

Взгляд в будущее

Цель: проектирование развития команды службы примирения

Задачи:

- Формирование активной жизненной позиции
- Разработка направлений деятельности службы, ее структуры
- Разработка кампании по внедрению службы в деятельность школы Подведение итогов программы

1. Упражнение «Футбол».

1. «Давайте представим себе, что мы сейчас могли бы сыграть в футбол. (Пауза) Что для этого могло быть понадобиться? Что обеспечивает игру в футбол?» Участникам предоставляется возможность в свободной форме ответить. (свисток, болельщики, мяч, нападающие и т.д.).

«Выберете, пожалуйста, для себя роль из этого списка: кем или чем Вы хотели бы стать на предполагаемой игре. Количество претендентов на роль не ограничено.» Подсчитывается количество «мячей», «игроков», «судей» и т.д., определяется количество желающих выполнять активные роли (игроки) и пассивные роли (неодушевленные и вспомогательные предметы и объекты).

Предлагается высказаться о своей выбранной роли. Может высказаться несколько человек, но по одному из выбранных одинаковую роль. Лучше предлагать высказаться тем, кто выбрал пассивные роли.

Предлагаются вопросы, на которые должен ответить участник: «Кто Я», «Что я делаю», «Что чувствую при этом», «Что получаю в результате игры», «Как влияет мое отсутствие на исход игры». Необходимо направить рассуждения, чтобы участники осознали, насколько их роль пассивна

или активна. В итоге участники должны прийти к мысли, что пассивный выбор в игре ассоциируется с негативными эмоциями, возможностью быть жертвой, объектом манипуляций и невозможностью реализовывать свои интересы, а активные роли игроков ассоциируются с положительными эмоциями, возможностью реализовать свои интересы, навыки, знания, получить заслуженные награды.

Предлагается выбравшим «пассивные роли» попытаться сменить на «активные», попутно работая с возражениями (если позволяет время).

Делается вывод: «Игра похожа на жизнь. В ней мы тоже делаем выбор своих позиций. Если мы долго остаемся в роли жертвы, объекта манипуляций, получаем негативные эмоции, значит, пора сменить роль, позицию в жизни. Спросим себя: "Кто мы сейчас - игроки или свистки, а может быть, судьи, чтобы только критиковать и наказывать?" Хочется верить, что всем нам больше нравится роль "игроков"».

Зачем участникам школьной службы примирения нужна активная жизненная позиция?

Участники делятся на 2 группы, которые будут создавать свой микро-проект внутри общего проекта ШСП.

2. «Наши цели, направления, планы»

Группы обсуждают цели, направления и планируют работу школьной службы примирения на 1 год.

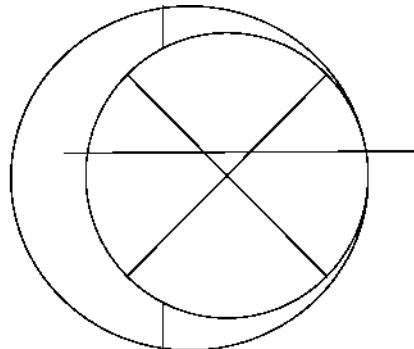
3. «Наша рекламная кампания» (см. приложение)

Участники придумывают рекламу, рисуют рекламные плакаты и обсуждают варианты размещения рекламы ШСП, совершенствуют символику ШСП

4. «Таблица самооценки»

В таблице (4 квадрата) участники пишут ответ на вопросы, связанные с работой ШСП: что я знаю, что я хочу узнать, что умею, чему могу научить других. После этого проводится обсуждение, чему необходимо обучить сверстников для того, чтобы установилось позитивное взаимодействие.

4. Итоговая рефлексия по всей программе. «Моя роль в службе примирения».



Затем каждый участник отмечает степень выраженности этих качеств у себя, исходя из шкалы «в центре ноль, на конце луча - 100 %». Получившиеся точки соединяются ломаной линией, пространство между ломаной линией и внешним кругом заштриховывается («пространство роста»).

Ведущий кратко рассказывает о способах развития того или иного качества в повседневной жизни. В итоговом обсуждении участникам предлагается озвучить то качество, которое, с их точки зрения, нуждается в развитии в наибольшей степени, и сформулировать конкретный план действий.

3. Упражнение «Рассказ от имени предмета» (20 минут)

Участники берут в руки принадлежащий им предмет и после предварительной подготовки (5 минут) от его имени «рекламируют» себя как потенциального медиатора (в общем круге). Упражнение завершается ненаправленным обсуждением впечатлений.

4. Завершение занятия (5 минут)

Круг «новое-хорошее» с использованием «микрофона», фиксация главного вывода на ватмане напротив номера занятия, заключительное слово ведущего.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Ключевыми индикаторами уровня сформированности благоприятной, гуманной и безопасной среды для развития и социализации личности являются: снижение деструктивного влияния неизбежно возникающих конфликтов между участниками образовательного процесса за счет обучения взрослых основам медиации, а также обучения детей медиативному подходу и технологиям позитивного общения в "группах равных"; снижение уровня агрессивных, насилистенных и асоциальных проявлений среди детей; сокращение количества правонарушений, совершаемых несовершеннолетними; формирование условий для предотвращения неблагополучных траекторий развития ребенка; повышение уровня социальной и конфликтной компетентности всех участников образовательного процесса. При этом с помощью медиации и восстановительного подхода будет создана новая, более эффективная система помощи семье и детям, а также защиты и обеспечения гарантий прав и интересов детей всех возрастов и групп, в том числе детей, оказавшихся в трудной жизненной

Глоссарий

№	термин	описание
1.	Восстановительная медиация	процесс, в котором медиатор создает условия для восстановления способности людей понимать друг друга и договариваться о приемлемых для них вариантах разрешения проблем (при необходимости - о заглаживании причиненного вреда), возникших в результате конфликтных или криминальных ситуаций
2.	Восстановительное правосудие	новый подход к отправлению правосудия, направленный, прежде всего, не на наказание виновного путем изоляции его от общества, а на восстановление материального, эмоционально-психологического (морального) и иного ущерба, нанесенного жертве, сообществу и обществу, на осознание и заглаживание вины, восстановление отношений, содействие реабилитации и ресоциализации правонарушителя
3.	Восстановительный подход	использование в практической деятельности, в частности в профилактической и коррекционной работе с детьми и подростками, в том числе при разрешении споров и конфликтов и после совершения правонарушений, умений и навыков, направленных на всестороннее восстановление отношений, доверия, материального и морального ущерба и др.
4.	Медиация	способ разрешения споров мирным путем на основе выработки сторонами спора взаимоприемлемого решения при содействии нейтрального и независимого лица - медиатора; процесс, в рамках которого участники с помощью беспристрастной третьей стороны (медиатора) разрешают конфликт

5.	Медиативный подход	подход, основанный на принципах медиации, предполагающий владение навыками позитивного осознанного общения, создающими основу для предотвращения и (или) эффективного разрешения споров и конфликтов в повседневных условиях без проведения медиации как полноценной процедуры
6.	Медиатор	лицо, организующее содействие конфликтующим сторонам, участвующим на добровольной основе в процессе поиска взаимоприемлемого и жизнеспособного решения, которое удовлетворит впоследствии их интересы и потребности
7.	Метод «Школьная медиация»	инновационный метод, который применяется для разрешения споров и предотвращения конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса в качестве современного альтернативного способа разрешения споров
8.	Сертификация	деятельность по подтверждению соответствия организаций, выполняющих роль служб медиации, установленным требованиям
9.	Служба школьной медиации	служба, созданная в образовательной организации и состоящая из работников образовательной организации, учащихся и их родителей, прошедших необходимую подготовку и обучение основам метода школьной медиации и медиативного подхода
10.	Стандарты восстановительной медиации	Руководство и источник информации для медиаторов и специалистов служб примирения, а также других специалистов и организаций, заинтересованных в развитии медиации в России. Разработаны и утверждены Всероссийской ассоциацией восстановительной медиации

Список литературы

Основная литература

1. Азбука медиации / науч.-метод. центр медиации и права. – М.: Межрегион. центр управлени. и полит. консультирования, 2017.
2. Анцупов А.Я. Конфликтология: Учебник для вузов. – М.: Эксмо, 2018.
3. Гришина Н. В. Психология конфликта. — СПб.: Питер, 2016.
4. Коновалов А.Ю. Школьная служба примирения и восстановительная культура взаимоотношений: практическое руководство / под общей ред. Карнозовой Л.М. – М.:МОО Центр «Судебно-правовая реформа», 2017.
5. Конфликтология: Учеб. пособие / Под ред. В. П. Ратникова. М.: Юнити-Дана, 2017.
6. Курбатов В.И. Конфликтология: Учеб. пособие для вузов. – Ростов н/Д.: Феникс, 2018.
7. Максудов Р.Р., Коновалов А.Ю. Школьные службы примирения. Идея и технология. – М.:МОО Центр «Судебно-правовая реформа».
8. Развитие медиации в России: теория, практика, образование / Под ред. Е.И. Носыревой, Д.Г. Фильченко. – Екатеринбург: Изд-во УрГЮА, 2018.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.isras.ru> (журналы «Социологические исследования», «Социологический журнал», «Социология: 4М» и др.)
2. <http://www.fom.ru> (журнал «Социальная реальность»)
3. <http://www.socpol.ru> (Независимый институт социальной политики)
4. <http://www.sisp.nkras.ru> (журнал «Современные исследования социальных проблем»)
5. Psyjournals.ru (Портал психологических изданий, журналы: «Психология», «Мир психологии», «Психологическая наука и образование», «Вестник практической психологии образования»)
6. <http://www.mediacia.com> (сайт АНО «Центр медиации и права»)



Коммунистическая ул., д. 47, г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, 670001, а/я 17.

тел. (3012) 21-49-15, 21-90-96, факс (3012) 22-01-55, URL: <http://egov-buryatia.ru/minobr/>, E-mail: minobr@govb.ru

№
На № _____ от _____

О направлении информации

Руководителям органов местного
самоуправления, осуществляющих
управление в сфере образования

Руководителям государственных
образовательных организаций

Уважаемые руководители!

Министерство образования и науки Республики Бурятия направляет итоги формирования заявок на создание новых мест дополнительного образования детей, обеспечивающих достижение целей, показателей и результатов федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в 2020 году на территории Республики Бурятия (Приложение 1).

Приложение:

1. Список образовательных организаций на 10 л. в 1 экз.
2. Распределение показателя результата (количество новых мест дополнительного образования детей) на 1 л. в 1 экз.

Заместитель министра –
председатель Комитета общего
и дополнительного образования

В.А. Поздняков

		автоматизированные системы» «Компьютерная графика и дизайн» «Занимательная физика, научные эксперименты и интерактивные экспонаты» «Математика вне урока» «Российское движение школьников «Гравитация»» «Золотое перо юного журналиста» «Школьный педагогический отряд «Притяжение» «Школа корреспондентского мастерства»
	МАОУ "СОШ № 38 г. Улан-Удэ	Робототехника и 3D моделирование
	МАОУ "СОШ № 2 с углубленным изучением отдельных предметов" г. Улан-Удэ"	«Научно-исследовательская академия»
	МАОУ «СОШ №7» г. Улан-Удэ	«Город юных мастеров» 3D моделирование 3D проектирование
!!!	МАОУ «СОШ №47» г. Улан-Удэ	"Вектор дружбы" (волонтеры-медиаторы)
	МАОУ "СОШ № 13"	Программа школьного лесничества "Зеленые береты" Природная мастерская
	МАОУ «СОШ № 35»	«Азбука видеоблоггинга» «Радиошкола» «Фотошкола. Базовый курс»
	МАОУ СОШ №63 г. Улан-Удэ	«Зеленый патруль» Мир ландшафтного дизайна
	МАОУ СОШ №60 г. Улан-Удэ	«Сувенир Бурятии» «Самоцветы»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Волчугова Алена Анатольевна

МАОУ СОШ47

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Экологическое воспитание на уроках русского языка и литературы

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Номер свидетельства: СВ2215752

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Косминина
13 сентября 2020 г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

ШАГ В БУДУЩЕЕ

Сборник лучших исследовательских работ
XXV Научно-практической конференции школьников



Б. Б. Сибиданов

канд. ист. наук. доцент, заведующий кафедрой
журналистики и рекламы БГУ

В. Д. Патаева

канд. филол. наук, доцент БГУ

Л. Ф. Хамаганова

заместитель директора МКУ «Центр мониторинга и
развития образования» Комитета по образованию г. Улан-Удэ

Текст печатается в авторской редакции

**Шаг в будущее : сборник лучших исследовательских
работ XXV Научно-практической конференции школьников
(Улан-Удэ, 21 февраля 2018 г.) / сост. У. Е. Мангутова,
И. С. Азаматова, Э. Ш. Намсараева. — Улан-Удэ: Изд-во Бурят-
ского госуниверситета, 2018. — 378 с.**

Материалы подготовлены муниципальным казенным учреждени-
ем «Центр мониторинга и развития образования» Комитета по
образованию г. Улан-Удэ. Представлены лучшие исследователь-
ские работы, которые стали победителями, призёрами, номинан-
тами городской ученической НПК «Шаг в будущее» 2018 г.

Сборник поможет будущим исследователям и педагогам более
вдумчиво и ответственно подойти к разработке новых исследо-
вательских работ, их оформлению, описанию результатов своих
исследований, повысить качество исследовательских работ при
подготовке к городской, республиканской научно-практическим
конференциям.

**УДК 371.3
ББК 74.027.8**

© Доржиева Эржэна, ученица 10-го класса

© Береснева Юлия, ученица 11-го класса

Руководитель: Волчугова Алёна Анатольевна

МАОУ «СОШ № 47»

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Экологическая сказка «Послание Белого старца» (проект)

Введение

«Быть или не быть человеку и человечеству?» — вот в чём вопрос. Сегодня много говорится о нравственности, милосердии, толерантном отношении к окружающим, к природе, друг к другу. Во многих исследованиях эта тема становится ведущей. Насколько бы общество не стало богатым, богатство не сможет заменить доброты, честности.

Как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе. Каждый человек должен понимать только в гармонии с природой, возможно, его существование на планете Земля.

Человечество подошло к порогу, за которым нужны и новая нравственность, и новые знания, новая система ценностей. Надо учиться жить в согласии с природой, ее законами и принципами. Экологическое образование должно охватывать все возрасты, оно должно стать главным.

Многие ученые отмечают, что для формирования экологической культуры, есть разные эффективные формы работы по изучению экологии. Например, исследовательская деятельность, в ходе которой происходит посредственное общение с природой, развивается наблюдательно-изучающая интерес к изучению конкретных экологических вопросов.

С давних времен сказка являлась важным средством воспитания. Сказка входит в нашу жизнь с самого раннего возраста, остается с нами на всю жизнь. Со сказки начинается знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.

Исходя из типологии сказок выделяют такой тип, как экологические сказки. Они содержат основные экологические знания и понятия и помогают понять различные аспекты взаимодействия.

Наша тема: «...»



СОЮЗ ОХРАНЫ
ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

НА ПОРОГЕ ВЗРОСЛЕНИЯ:

РАЗМЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ О ЛИТЕРАТУРЕ, ТВОРЧЕСТВЕ И ЖИЗНИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
СОЮЗ ОХРАНЫ ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ
ФГБОУ ВО «ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

**НА ПОРОГЕ ВЗРОСЛЕНИЯ:
РАЗМЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ О ЛИТЕРАТУРЕ,
ТВОРЧЕСТВЕ И ЖИЗНИ**

*Материалы Конкурса публикационных работ
«Самореализация молодёжи в публицистическом
творчестве как основа психологической профилактики
здоровья» среди учащихся средних общеобразовательных
учреждений Республики Бурятия*

От имени всего коллектива профессорско-преподавательского состава Восточно-Сибирского государственного института культуры приветствую победителей и участников Конкурса, их руководителей и болельщиков.

Данный сборник является результатом реализации кафедрой библиотечно-информационных ресурсов ВСГИК проекта «Самореализация молодёжи в публицистическом творчестве как основа психологической профилактики здоровья», ставшего победителем IV Общероссийского конкурса Союза специалистов в сфере охраны психического здоровья.

Цель проекта – поддержание и укрепление психического здоровья учащихся через знакомство с произведениями современной литературы, подготовку публицистических материалов для конкурса и использование лучших образцов в профилактической работе вузов, школ и библиотек.

Первым этапом проекта стало проведение Конкурса публикационных материалов среди учащихся старших классов общеобразовательных школ Республики Бурятия. В нем приняло участие более 70 учащихся 10 и 11 классов средних общеобразовательных учреждений Республики Бурятия, из числа которых были выбраны победители в трех номинациях:

- лучшие аналитические материалы;
- лучшие информационные материалы;
- победитель народного голосования.

Миткинова Валерия

ученица 11 класса

**МАОУ «Средняя общеобразовательная
школа №47 г. Улан-Удэ»**

Руководитель

Волчугова Алёна Анатольевна

учитель русского языка и литературы

**«Я ВАМ ЖИЗНЬ И ЛЮБОВЬ ЗАВЕЩАЮ!»
(ОСНОВНЫЕ МОТИВЫ И ИСТОКИ
ЛИРИКИ ПОЭТессы
ИРИНЫ ИВАНОВНЫ ФИЛИППОВОЙ)**

новной, можно увидеть любовь к слову, людям, ко всему.

Ирина Ивановна Филиппова, поэтесса, известная всем жителям республики. Чтобы нарисовать творческий портрет, надо писать о ее неустанной борьбе с недугами ее щедрости, беспокойной душе, о готовности поделиться своим светом с другими. И, наконец, о ее мужестве и себя и быть необходимой людям.

Читаешь стихотворения и начинаешь задумываться, надо пользоваться тем, что у нас есть. Уметь во всем видеть хорошее, доброе, тогда, и жить человеку лучше.

Душа ее любить не разучилась. Она пишет о природе своем детстве, о России.

И все это оставила она для будущего поколения:
Летний луг с васильковой синью
Подарю я тебе, друг мой...

Завещаю тебе Россию,
Ничего не беру с собой...

Звезда ее не гаснет, а является маленьким огоньком, который открывает нам пример стойкости, любви к жизни.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
Комитет общего и дополнительного образования
Отдел воспитания и дополнительного образования



ПРОГРАММА

**РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА
ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ**

«СДЕЛАЕМ ЖИЗНЬ ЯРЧЕ!»

13 декабря 2019 г.

<p>Целевая аудитория: заместители руководителей по учебно-воспитательной работе, учителя, методисты, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, тренеры-преподаватели, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.</p> <p>Место проведения: ГАУ ДПО РБ «БРИОП», г. Улан-Удэ, ул. Советская, дом 30, конференц-зал</p>	<p>Время проведения</p> <p>8.30-09.00</p> <p>Регистрация участников</p> <p>Открытие республиканского конкурса инновационных проектов «Сделаем жизнь ярче!»</p> <p><i>Причетственное слово:</i> Байкова Аронна Мунико-Жаргаловна научный сотрудник и дополнительного образования Министерства Комитета общего и дополнительного образования Министерства образования и науки Республики Бурятия</p>	<p>Мероприятие</p> <p>Мероприятие</p>
<p>09.00-09.15</p>	<p>Захист інноваційних проектів</p> <p>5 номінацій:</p> <ol style="list-style-type: none"> Проекти, направленные на гражданско-патриотическое воспитание; Проекты, направленные на формирование социокультурной среды, обеспечивающей успешность несовершеннолетних; Проекты по использованию информационных технологий в организации профилактики девиантного поведения несовершеннолетних; Проекты, направленные на развитие различных форм общественного движения, волонтерских объединений; Проекты, направленные на трудовую реабилитацию и адаптацию, профориентацию и профподготовку несовершеннолетних. <p><i>Регламент засідання інноваційного проекта до 5 minut, 3 мин. отвітами на вопросы членов журі</i></p>	<p>Захист інноваційних проектів</p> <p>5 номінацій:</p> <ol style="list-style-type: none"> Проекти, направленные на гражданско-патриотическое воспитание; Проекты, направленные на формирование социокультурной среды, обеспечивающей успешность несовершеннолетних; Проекты по использованию информационных технологий в организации профилактики девиантного поведения несовершеннолетних; Проекты, направленные на развитие различных форм общественного движения, волонтерских объединений; Проекты, направленные на трудовую реабилитацию и адаптацию, профориентацию и профподготовку несовершеннолетних. <p><i>Регламент засідання інноваційного проекта до 5 minut, 3 мин. отвітами на вопросы членов журі</i></p>
<p>13.15-14.00</p>	<p>Обед</p> <p>Круглый стол «Межведомственное взаимодействие по вопросам профилактики девиантного поведения несовершеннолетних»</p> <p><i>Причетственное слово:</i> Поздняков Валерий Анатольевич Заместитель министра - председатель Комитета общего и дополнительного образования Министерства образования и науки РБ</p> <p><i>Модератор:</i> Бадмацыренова Елизавета Леонидовна</p>	<p>Захист інноваційних проектів</p> <p>5 номінацій:</p> <ol style="list-style-type: none"> Проекти, направленные на гражданско-патриотическое воспитание; Проекты, направленные на формирование социокультурной среды, обеспечивающей успешность несовершеннолетних; Проекты по использованию информационных технологий в организации профилактики девиантного поведения несовершеннолетних; Проекты, направленные на развитие различных форм общественного движения, волонтерских объединений; Проекты, направленные на трудовую реабилитацию и адаптацию, профориентацию и профподготовку несовершеннолетних. <p><i>Регламент засідання інноваційного проекта до 5 minut, 3 мин. отвітами на вопросы членов журі</i></p> <p>Круглый стол «Межведомственное взаимодействие по вопросам профилактики девиантного поведения несовершеннолетних»</p> <p><i>Причетственное слово:</i> Поздняков Валерий Анатольевич Заместитель министра - председатель Комитета общего и дополнительного образования Министерства образования и науки РБ</p> <p><i>Модератор:</i> Бадмацыренова Елизавета Леонидовна</p>

<p>Доктор кафедры теории и истории государства и права, кандидат исторических наук</p> <p><i>Тематика обсуждений:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> О профилактике правонарушений несовершеннолетних в Республике Бурятия О состоянии подростковой преступности на территории Республики Бурятия Противодействие идеологии терроризма и экстремизма в социальных сетях Противодействие распространению деструктивных субкультур среди несовершеннолетних Профилактическая работа с детьми и подростками в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Улан-Удэ» Профилактическая работа с детьми и подростками в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 47 г. Улан-Удэ» 	<p>Доктор кафедры теории и истории государства и права, кандидат исторических наук</p> <p><i>Ответственный секретарь Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Правительства Республики Бурятия</i></p> <p><i>Балсанова Октябрина Даславна</i></p> <p>Инспектор по особым поручениям отдела организации деятельности подразделений по делам несовершеннолетних МВД по РБ, майор полиции</p> <p><i>Белская Татьяна Ивановна</i></p> <p>Доктор кафедры уголовного процесса и криминистики, кандидат психологических наук</p> <p><i>Мельников Владимир Михайлович</i></p> <p>Заместитель директора по воспитательной работе в МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Улан-Удэ»</p> <p><i>Петрова Вероника Владимировна</i></p> <p>Содокладчик: Директор МАОУ «СОШ № 5 г. Улан-Удэ»</p> <p><i>Сурикова Наталья Сергеевна</i></p> <p>Заместитель директора по воспитательной работе</p> <p><i>Хормаев Юрий Владимирович</i></p> <p>Заместитель директора по социальной работе, Уполномоченный по защите прав участников образовательного процесса</p> <p><i>Болтугова Алена Анатольевна</i></p> <p>Содокладчик: Заместитель директора по воспитательной работе</p> <p><i>Четнапова Анна Николаевна</i></p>
15.30-15.45	Принятие проекта резолюции
15.45-16.00	Награждение



МАОУ

«Средняя общеобразовательная школа №47»

Проект

**«Права ребёнка-шаг в будущее!»
(первый проект)**



Участники проекта:

родители

учащиеся

педагогический
коллектив МАОУ
СОШ №47

тренинги
проведут
студенты СПФ
БГУ



студенты БГУ,
юридического
факультета

инспектора ОДН

помощь
консультативную
Окажут КДН
Октябрьского
района



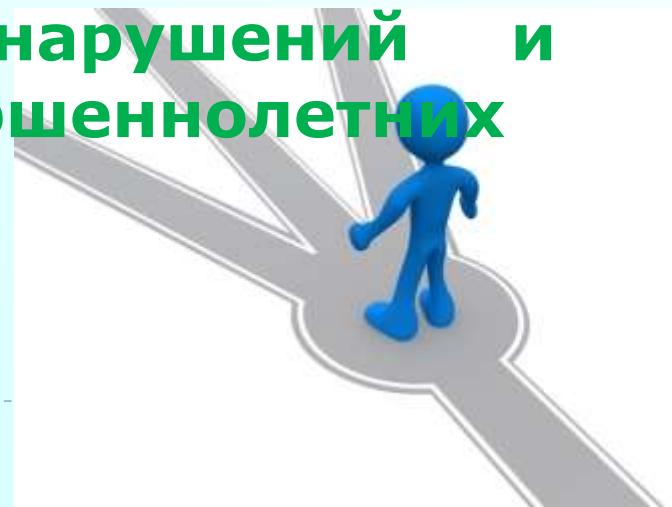
► **Цель проекта:**

- ▶ **обучение группы из числа учащихся 8-10 классов школы по изучению Конвенции о правах ребенка и овладению навыками тренерской деятельности**
- ▶ **распространение полученных знаний в области прав ребенка среди своих сверстников.**



► **Задачи проекта:**

- ▶ **организации отдыха, оздоровления и занятости детей посредством организации обучения детей основам права**
- ▶ **Создание системы взаимосвязи и сотрудничества со всеми заинтересованными службами**
- ▶ **формирование правовой культуры среди несовершеннолетних через тренинги и игры**
- ▶ **Снижение уровня правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних**



Механизмы выполнения проекта

- ▶ 3.1 Подготовительный этап
- ▶ Среди учащихся 8-10 классов провести анкетирование, с целью выявления числа желающих на участие в данном проекте.
- ▶ Участники проекта проводят анализ анкет, согласуют разработанную программу мероприятий со всеми Субъектами



► 3.2 Основной этап

С учащимися, которые желают принимать участие в проекте, *Руководители проекта* проводят курс бесед по правам ребенка, организуют и проводят мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни и правовой компетентности.



► 3.3 Заключительный этап

**Подведение итогов реализации проекта,
составление отчета по проекту.**



► 4.Рабочий план организации проекта

- Разработка курса тренингов, ролевых игр, мероприятий, рассчитанных на различную возрастную категорию детей, учитывая их возрастные особенности, а также, цели и задачи воспитательного и оздоровительного процессов лагеря;
- Согласование и утверждение плана мероприятий с Администрацией лагеря;
- Подготовка материально-технической базы для реализации проекта.

5. Ожидаемые результаты

- ▶ **Сохранение, укрепление здоровья детей (нравственного, психического);**
- ▶ **Формирование правовой культуры среди несовершеннолетних;**
- ▶ **Развитие коммуникативных навыков;**
- ▶ **Уменьшение случаев девиантного поведения детей и подростков;**
- ▶



- ▶ **6.Оценка достижения намеченных результатов и отчетность**
- ▶ **По окончании проекта в условиях летнего лагеря руководитель проекта составляет письменный отчет, в котором отражает весь комплекс, проведенных мероприятий, обобщает опыт.**
- ▶ **Эффективность применения программы можно отследить методом наблюдения и анкетирования детей. Динамику изменения отношения детей к знаниям прав и обязанностей проекта представляет в письменном отчете.**



№	Мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	исполнители
1	<p>Курс тренингов (семь занятий)</p> <p>-Тренинг «Первые шаги»</p> <p>-Тренинг «Права — шаг в будущее»</p>	ежедневно	<p>Актовый зал</p> <p>школы</p>	<p>Психолог</p> <p>школы,</p> <p>студенты</p> <p>психологичес</p> <p>кого</p> <p>факультета,</p> <p>специалисты</p> <p>бесплатной</p> <p>юридической</p> <p>помощи</p>
2	<p>Беседа с элементами игры по темам:</p> <p>-Конвенция о правах ребенка</p> <p>-Декларация прав ребенка</p>	ежедневно	<p>Кабинет информатики</p>	<p>Специалист</p> <p>ы бесплатной</p> <p>юридической</p> <p>помощи</p>



№	Мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	исполнители
3	Конкурс творческих проектов «Права ребенка» (сочинения, стихи, рисунки)	ежедневно	Актовый зал школы	Руководитель проекта, участники проекта дети
4	Конкурс плакатов «Права ребенка» «Конвенция о правах ребенка»	1 раз в сезон	Актовый зал школы	Дети-участники проекта, психологи
5	Конкурс логотипов среди участников проекта «Права ребёнка-шаг в будущее!»	Май	школа	Все участники проекта

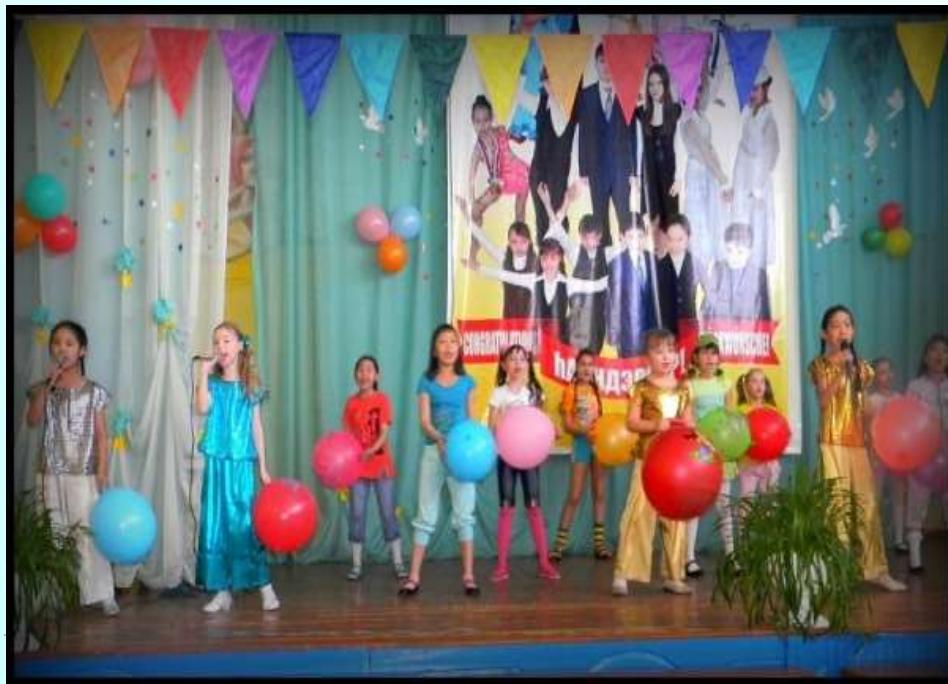
№	Мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	исполнители
6	Выпуск совместной газеты	Конец сезона	кабинет	Участники проекта
7	Проведение спортивных игр	В течение сезона	спорт. площадка	Участники проекта
8	Тиражирование буклетов	В течение сезона	школа	Участники проекта



Ресурсное обеспечение проекта

- ▶ **О наличии кадрового потенциала свидетельствует опыт деятельности педагогов школы по разработке и реализации социально-педагогических, образовательных, социокультурных проектов, таких как:**
- ▶ **«Улан -Удэнские зеленые», «Начни с себя». Создание детско-взрослых образовательных сообществ: «Радуга», «Школа самоопределения», «Патриот».**

- В школе сохранена система дополнительного образования учащихся, действуют спортивные секции: вольная борьба, баскетбол, пулевая стрельба, дзюдо, стрельба из лука. Кружки художественного цикла: студия бального танца, студия журналистики, вокальный, театральный кружок, создана система ученического самоуправления.



Результаты проекта

**Самое большое счастье в жизни –
Это уверенность, что тебя любят!!!**

**"Каждый взрослый должен понять:
Пиши там, где вращаются в правду мечты,
где детям готовы все лучшее дать!!!"
(Ст 4 Конвенция о правах ребенка)**



Реализация проекта



Проект «Права ребёнка-шаг в будущее!»



Защита рисунков о Правах ребенка



Комитет по образованию г. Улан-Удэ

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №47.г. Улан-Удэ»

Тема: Экологическая сказка «Послание Белого старца» (видеофильм). Проект.

Авторы: Доржиева Эржэна, ученица 9 «а» класса, Живоденко Данил, 9 «а» класс, Бочарова Кира, ученица 5 «е» класса, Воронков Максим, 5 «е» класс, МАОУ СОШ №47

Научный руководитель: Волчугова Алёна Анатольевна, учитель русского языка и литературы, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №47.г. Улан-Удэ» Республика Бурятия, к/т 89148493151

Введение.

Байкал — символ красоты, мести, чистоты и гармонии природы.

Сегодня все больше радуешься признанию того, что писатели и поэты вносят конкретную и значимую лепту в формирование гуманного и сострадательного отношения к природе, развития интереса и любви к живому миру Байкала, его великолепной природе.

Статус «Объект всемирного природного наследия (ОВПН)» был присвоен оз. Байкал в 1996 г. в соответствии с Конвенцией ЮНЕСКО «Об охране всемирного культурного и природного наследия». Площадь этого ОВПН составляет 8,800 млн га, и он занимает первое место в России и четвертое – в мире. ОВПН «Озеро Байкал» соответствует всем требуемым критериям, предусмотренным Конвенцией для природных объектов. Об этом мы не должны забывать.

Тема Байкала и окружающей его природы вдохновляет на творчество не только известных поэтов, но и многих людей, побывавших у "священного моря".

Мы также не стали исключением. Как же человек может сделать так, чтобы стало лучше? Как организовать эту взаимосвязь так, чтобы не навредить природе озера, не сломать ее, не испортить? Этими вопросами задаются ученые, философы. Этим вопросом заинтересовались и мы.

Название нашего проекта: «По следам белого старца»

Цель: расширять экологический кругозор, осмысливать окружающий мир и изменения взаимоотношений людей со средой обитания.

Задача:

- изучить проблему «Экология Байкала», Рассказы, легенды о Байкале
- определить понятие особо – охраняемые природные территории
- создать учебный фильм экологическая сказка «Послание Белого старца»
- продумать ряд заданий к фильму, с учетом возрастных особенностей участников проекта
- провести ряд внеклассных мероприятий по данной теме
- оформить в виде журнала «По следам Белого старца»

Проект предполагает работу во время проведения классных часов, уроков по географии, биологии, литературе, истории.

Сказка оформлена в виде книги, а также есть видеофильм.

Глава1. Основная часть.

1.1. Что такое экологическая сказка

Само понятие экология переводится от др.-греч. - это наука о взаимодействиях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой. Термин впервые предложил немецкий биолог Эрнст Геккель

Экологические сказки - несут «экологическую информацию», т.е. дают знания о природе, о взаимоотношении людей с животным и растительным миром, в доступной форме объясняют суть экологических проблем, причины их появления, помогают расширять экологический кругозор, осмысливать окружающий мир и изменения взаимоотношений людей со средой обитания. Они нацелены на формирование у человека бережного отношения к природе.

1.2 Работа над созданием сказки.

Совместно с учащимися 5,9 классов мы продумали и написали сказку **«Послание Белого старца»**. Вариантов было много, поэтому самое интересное из предложенного объединили в текст. Выбрали жанр - **экологическая сказка**.

После работы над сказкой продумали сценарий фильма - сказки **«Послание Белого старца»**

В ходе составления сказки, появилось желание сделать **экологический проект «По следам Белого старца»**

Виды заданий для работы с фильмом.

1. Во время проведения классного часа с просмотром видеофильма в начальной школе мы предлагаем нарисовать рисунки «Самые красивые места на Байкале», «Животный мир озера Байкал»

Благодаря таким заданиям ребята знакомятся с озером, сами подбирают материал, становятся участниками продолжения фильма, помогают расширить рамки представления о том, что озеро Байкал - озеро мирового масштаба.

Во время просмотра проводиться беседа, что ребята знают о Байкале. Здесь помогают ребята 8-9 класса. Они предлагают свои презентации для начальной школы.

Для учащихся 5-6 классов на уроке литературы предлагаем сделать буклеты оформленные в виде призыва о защите природы, о защите окружающей среды и о защите озера. Так как мы работаем со сказкой, то конечно, очень удобно использовать «Послание Белого старца» в качестве знакомства с преданиями и легендами о Байкале, узнать о писателях и поэтах, которые посвятили этой теме свои произведения. Предложить ребятам самим попробовать себя в творчестве.

На уроке биологии в 6 классе мы предлагаем обсудить проблему загрязнения озера. Уделяем внимание водорослям, которые стали находить на берегу Байкала. Предлагаем изучить Заповедные зоны Байкала, Особо охраняемые природные территории бассейна оз. Байкал. Составить совместно карту этих мест.

1.3. Экологическая сказка «Послание Белого старца...»

Однажды летом Максим со своими друзьями поехал отдыхать на Байкал.

Погода была замечательная. Ярко светило солнце.

Когда приехали, сразу побежали на озеро. Волны Байкала ластились у ног, как маленькие котята. Воздух был чистый, прозрачный. Пахло цветами, травами.

На берегу было много людей, они жгли костры, готовили еду. Мальчик отметил про себя, что некоторые из них оставляли мусор после себя, бросали пластиковые бутылки в воду. В то время, когда кто-то пытался бросить бутылку, Байкал тут же менялся, он как будто сердился, вздохал. Казалось, что он даже плачет. Максимка сделал замечание одной девочке, которая пыталась бросить коробку из - под сока в волны озера.

Но потом одернул себя, проговорив: «Что это я придумываю. Озеро и живое. И чего это я командую??!»

Вернулся к ребятам.

Наступил вечер, все собирались возле костра. Сначала пели песни, а потом, когда на небе засверкали первые звезды, которые, казалось, спустились поближе к земле, чтобы послушать о чем говорят дети. Когда большой диск луны осветил полянку, на которой они сидели, было предложено рассказывать страшилки. Саша - друг Максима, вспомнил легенду о Белом старце, Хранителе Байкала.

-Есть легенда о Белом старце, - говорил он – Старец появляется очень редко, но когда что-то происходит с озером, он тут же приходит.

Все слушали и поглядывали в темноту, становилось, как - то не по себе. Луна освещала все кругом, тени от деревьев были похожи на чудовищ. Страх придавал гул, доносившийся с озера. На Байкале начинался шторм.

Кусты шелестели. Ребята решили идти спать. Максимке не спалось. Вдруг о палатку, что-то ударилось. Он закрыл глаза и провалился в темноту. ... Возле палатки кто-то прошел и остановился около костра. Максим отодвинул полог и увидел старика в белой одежде. В руках тот держал какой-то сверток. Максим решил к нему подойти.

«Что я буду бояться старичка. Что он мне сделает» - сказал он про себя. Смело выбрался из палатки и шагнул в сторону костра.

Старик, видимо почувствовав приближение мальчика, резко развернулся.

Максим испугался, но не побежал обратно.

Лицо старика выглядело добродушно. Он улыбнулся. И проговорил:

-Ты смелый мальчик. Не испугался и подошел ко мне. Я тебя видел еще днем, как ты пытался сделать замечание девочки. Я слышал, как ты думал о моем озере. Ты один понял, что оно живое, что оно способно чувствовать и переживать. Ни один, до этого, так себя не проявлял.

Максимка удивился: «Как это так, старик умеет читать мысли?»

Мальчик тут же спросил:

-Откуда вы знаете о чем я думал? Кто вы?

-Я- хранитель озера. Я умею слышать о чем думают люди, находясь на его берегу.

Все больше они стали думать о себе, они приезжают, чтобы отдохнуть, но после себя оставляют горы грязи, жгут костры, забывая их тушить, бросают в волны Байкала мусор. Не думают о своем будущем, о будущем своих детей, внуков, правнуков.

Мой любимец уже не справляется с этим.

Хочу сказать тебе, что недалеко от озера есть страна Пустыния. В ней живут Чудища. Там, где люди забывают о других, они тут же атакуют их. В запасе у них разное оружие, это и микробусы, водоросли и многое другое.

Вот и теперь, сейчас, они понимают, что озеро для людей, лишь источник отдыха.

И чудища уже отправляют к озеру своих воинов. Это водоросли, зеленые мерзкие, которые очень быстро могут захватить его.

Максимке становилось страшно. Как это, какие-то водоросли смогут уничтожить Байкал.

-Что же я смогу сделать? – взволнованно проговорил мальчик.

-Ты, можешь сделать многое. У меня в руках сверток, это послание. Когда ты вернешься в палатку, встанешь утром прочти, что там написано.

Максиму не терпелось прочитать текст, он тут же развернул свиток, но там ничего не было.

Он поднял глаза, но старик быстро удалялся в сторону озера. От волнения мальчик побежал за ним. Он боялся, что старик сейчас исчезнет, а он, Максимка, не сможет прочесть, что написано. И не сможет помочь Байкалу, а грозные чудища захватят озеро и уничтожат его. У мальчика покатились слезы, Старик видимо почувствовал это, остановился и сказал: «Успокойся малыш. Я же сказал тебе, прочесть это утром»

-Если я не смогу, где мне тебя найти?

-Ты, наверное, заметил, когда вы ехали по дороге к озеру на обочине стояли деревянные человечки, это мои стражники. Они следят за всем, что происходит вокруг. А теперь иди, мне пора!

Максим пошел обратно, было совсем темно, костер догорал. Он наступил на какую-то ветку, запнулся и провалился в темноту...

Через минуту он открыл глаза, ребята уже все встали и собирались завтракать. Максимка вылез из палатки, в руках у него был свиток. Он тут же все вспомнил, только не мог понять, что это сон или правда.

Первым Максимку увидел Сашка.

-Ура! Наконец-то ты проснулся! Иди скорее к нам!

Максим подошел к ребятам.

-Что это у тебя? - спросил Коля

Максим все рассказал. Они тут же развернули сверток.

На нем были выведены слова:

«Береги природу, в ней нет ничего лишнего!»

Когда ты не убираешь за собой мусор, ты лишаешь свое будущее красоты!

Байкал- озеро мира! Береги его!!!»

А внизу было написано:

«Передайте послание всем жителям земли!!!»

Хранитель Байкала. Белый старец.

Все долго молчали, задумались. Кто-то предложил собрать весь мусор с берега и рассказать об этих словах всем, кто был на берегу.

Ребята вышли на берег, они убрали грязь. К ним присоединились отыдающие.

Байкал в это время, как казалось Максимке, становился шире, еще краше. Волны его сверкали всеми цветами радуги.

В отдалении, где-то раздался хлопок в небо поднялось облако. Всё подняли голову. До всех донесся голос Белого старца: «Это исчезает страна Пустыния. Вы победили ее. Но не забудьте передать слова всем жителям земли. Что бы Чудища вновь не захватили озеро!»

...Вот и прошли замечательные дни на Байкале. Ребята загорелые, счастливые возвращались домой. Когда выезжали на дорогу, Максимка оглянулся назад, деревянные человечки, как бы расступились, а среди них стоял Хранитель озера-Белый старец, он махал рукой и лицо его светилось от счастья. А его губы шептали: ***«Не забудьте слова!»***

Максим приехал домой и первое, что сделал с ребятами выпустил листовки со словами Белого старца. Вы уже прочитали это послание, прислушайтесь к нему! Передайте его другим!!!

Все в наших руках!!!

2.Заключение.

На Земле много неповторимых и чарующе живописных мест и Байкал, его природа, одни из них.

Высшим Божеством давних сибирских племен всегда являлось Вечно Синее Небо, а Байкал, верили они, сын Вечно Синего Неба, и нет на земле более глубокого, более могучего озера-моря.

Веками поэты прислушивались к накатам набегающих из души слов и ставили их на голоса и на струны Лиры, и собирали все лучшее, что сохранила многоголосая Муз Байкала. Очень часто они говорили о том, что у озера есть свой хранитель. И все, что его окружает, есть тайна и загадка.

Художники историки и фольклористы, пытаясь уложить между страниц литературного гербария мифические и легендарные предания о Байкале, слагая из них бесконечную ленту истории, отшумевшую на его берегах.

Понять, постигнуть мир Байкала, предстоит еще не одному поколению. Все, живущие в 21 веке, должны помнить об этом.

Через знакомство с природой Байкала, учишься ценить ту красоту, которую дарит нам земля. Учишься простым нравственным ценностям: доброте, любви, уважению ко всему живому.

Мы не стали исключением. Написали экологическую сказку, оформили ее в виде небольшой книжки, создали видеофильм. Всё это, как

считаем, сможет заставить каждого из нас задуматься о том, что Байкал -это озеро мира. Природа это основа жизни, в ней нет ничего лишнего.

Заканчивая рассказ о литературных описаниях Байкала и его «окрестностях», приведем в качестве поэтического кредо всех влюбленных в Байкал людей стихотворение О.В. Быкова — иркутского журналиста и писателя «О, Космос Байкала!»

О, Космос Байкала
Ты вечность, в которой всё тайна;
Источник легенд,
откровений людских и надежд.
Ты — мудрость планеты.
И всё — то в тебе не случайно,
Ты детище добрых богов.
И каждый из нас способен...
Священные волны Байкала беречь!!!

3.Список литературы

- 1.Ахатов А. Г. Экология. Энциклопедический словарь/ А. Г. Ахатов. - Казань, ТКИ, Экополис, 1995. — 368 с. (тираж 5000)
2. Козлов И. Колокола Байкала: Байкал в поэзии четырех веков. /И.Козлов.
Байкал. - 2007.- № 5. - С. 154-175.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: ОНИКС Мир и Образование,2009.



МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №47г. Улан-Удэ»



Авторы: учащиеся 6 «а» класса:

Руководитель: Волчугова Алена Анатольевна

Знойным летним июльским деньком Алеша с родителями поехал отдыхать на Байкал. Была отличная погода. Мальчик веселился: плавал, играл в волейбол, строил замки из песка. После обеда на берегу озера, вся семья пошла в гостевой дом. Мама попросила мальчика собрать мусор: пластиковые бутылки, фантики от конфет, жвачек, полиэтиленовые пакеты. Ему очень не хотелось этого делать, потому что он торопился посмотреть новый мультфильм. Поэтому, подождав немного, побежал домой, сказал, что все сделал.

После купания и просмотра фильма он задремал. Сквозь сон услышал тихий плач. Открыв глаза, он не сразу понял, где находится. Оглядевшись, мальчик увидел, что находится на берегу Байкала. Но что же здесь произошло?! Берег было не узнать. Повсюду горы мусора: пакеты и фантики от конфет. Он сразу понял, что часть всего этого было не убрано им. Из – за горы пакетов раздался плач, мальчик заглянул внутрь и увидел маленькую нерпу.

-Почему ты плачешь?

-Я отстал от своей семьи, потому что запутался в полиэтиленовых пакетах. Скоро все уплывут на Ушканы острова, а я останусь погибать на солнце - ответил нерпенок.

Алеша побледнел и понял, что станет виновником всего этого, потому что мусор не унес в баки, а оставил на берегу. Разозлившись на себя, аккуратно снял пакеты с плавников нерпы.

После того, как Алеша освободил Нерпёнка из плена, тот обнял его ластами – лапами и предложил совершить путешествие по Байкалу. Мальчику стало удивительно, что он понимает, о чем ему говорит Нерпёнок.

-Меня зовут Кузя - проговорил малыш.

-Алеша! - тут же ответил мальчик

После некоторого молчания, согласился. Он подумал, пока родители отдыхают, я могу отправится в путешествие, так как всегда мечтал увидеть Байкал.

-Но сначала уберу все это - сказал мальчик.

Потом Кузя предложил сесть к нему на спину. Алеша испугался, а вдруг Нерпёнок его не удержит. А Кузя в свою очередь, как будто зная, что мальчик испугался, успокоил его:

-Ты не смотри на меня, что я маленький, я очень сильный! -сказал он

И эти слова были настолько убедительны, что Алеша забрался ему на спину и крепко обнял его за шею. Нерпёнок развернулся и они отправились по воде. Ещё никогда мальчик так себя не ощущал, чувство страха сменилось интересом и любопытством. Но этого мало, а еще восхищение и восторг овладели им. Нерпёнок уверенно плыл вперед. Волны Байкала плескались вокруг тела Кузи. Ударяясь, вода разлеталась дождиками в сторону, а на солнце эти капли превращались в великолепную радугу. Это было сказочно!

Когда они плыли, Алеша увидел поодаль рыбку, она то ныряла, то поднималась над водой, казалось, что она радуется.

Кузя тут же сказал: «Не бойся! Это Тимоша, маленький осетр, опять наверное сбежал от родителей. Сколько раз ему говорили, чтобы не убегал. Ведь его могут поймать рыбаки. Хотя эта рыба занесена в красную книгу, находятся те, кто ловят ее.

-Тимошка, ты почему опять здесь?! - спросил его Кузя.

-Я увидел вас и решил с вами поиграть – весело ответил тот, ударив своим хвостиком по воде.

-Хорошо, поплыли с нами, я хочу показать своему новому другу всю красоту природы Байкала, поделился Кузя.

-Тогда я с вами! -ответил Тимоша, и пристроился к ним.

-Алешу привлек вид рыбы. Вроде рыба как рыба на спинке у нее маленькие бугорочки, похожие на корону. «А что за рыба осетр?» -спросил мальчик.

Тимоша поведал ему историю о своей семье.

«Мы относимся к семейству осетровых. Сибирский осетр — быстро сокращающийся в численности подвид осетра, который живет на обширных мелководьях, в крупных заливах и вблизи устьев крупных рек. Мои родственники осетры в Байкале живут до 50-60 лет и более, достигая 100-130 килограммов массы, 1,5-1,8 метра и более длины. Представляешь!» -говорил он.

-На сегодня мы занесены в Красную книгу, - как-то с грустью сказал Тимоша. Когда Тимоша рассказывал, видно было, что он сильно волнуется.

Алеша стало жалко его. Как же так, думал он, почему же люди так поступают. Но его размышления нарушил Кузя.

-Смотри, над нами парит красивая птица.

Она гордо и в тоже время грациозно парила в воздухе.

-Что это за птица? – спросил с любопытством мальчик.

Тимошка, сразу же подключился к разговору.

-Это редкая птица. Орлан – белохвост, мы зовем его Мудрый. Это самый крупный гнездящийся хищник, и интересен он тем, что отлично приспособился к жизни вблизи

крупных рек, озер, болот и даже морских побережий, став умелым рыбаком -говорил осетр.

Птица поняла, что разговор о ней, спустилась пониже, здесь она была еще краше.

Тимошка тут же спрятался за Кузю.

- Не бойся, я тебя не съем - сказал Мудрый. Ты мне не интересен. А вот кто это у тебя на спине, Кузя?

-Это Алеша, он спас меня. Я решил ему показать наше озеро.

-Ну, если спас, это хорошо-как-то протяжно проговорил орлан

И тут же обратился к Алеше: «Если хочешь я тебе могу показать нашу природу с высоты?»

Но мальчик не согласился, ещё крепче обняв Нерпёнка.

Пока птица разговаривала с ними, Тимоша исчез из виду.

Кузя решил позвать рыбку, но его не было.

Алеша тоже решил позвать. Тимоша не ответил. Тогда Кузя попросил Мудрого посмотреть сверху, не увидит ли он его.

Как только он поднялся ввысь, тут же увидел, как Тимоша запутался в сетях. Орлан - Мудрый стал громко кричать, сообщая о случившемся.

Кузя с мальчиком тут же поплыли за птицей. Они нашли осетренка, он был уже из последних сил. Алёша смог разорвать сети и осетр оказался на свободе. Сколько было счастья и восторга. Тимошка прыгал от радости.

Потом он подплыл поближе к Алеше и своим хвостиком приобнял его руки, благодаря за спасение. Мальчик в это время почувствовал радость.

Все вместе они отправились в путь.

По Байкалу пошли волны. Нерпёнка пришлось причалить к берегу. Мальчик вышел на берег. Кузя прилег на камень, а Тимошка плескался рядом в тихой заводи. Здесь, на берегу, Байкал на солнце был синий-синий, казалось, что он сливался с небом.

На берегу, где они остановились было очень много деревьев и цветов. Воздух был чист и прозрачен. Алешу поразила эта красота. Он, находясь в городе, не видел такого великолепия.

Вдруг в кустах, что-то зашевелилось и на берег кувырком выбежала собачка, как показалось Алеше. Но она была какой-то особенной.

Кузя, тут же опять успокоил мальчика. Не бойся, это мой друг красный волк Борька. Знаешь, Борька принадлежит к тому роду волков, которых занесли в Красную книгу. Своей необычной окраской они всегда привлекали охотников. Это животное, которое практически исчезло с территории России. Люди, которым посчастливились

увидеть этого редкого хищника, говорят, что он похож на волка, лисицу и шакала одновременно. Огненно-рыжий окрас спины в сочетании со светлым брюхом и лапами, черный хвост делают этого зверя очень эффектным.

Борька, услышав, что говорят о нем, подошел к Алеше. С любопытством посмотрел на него. Мальчик улыбнулся. Борька своим холодным носиком коснулся руки мальчика, как будто поздоровался с ним.

Волк предложил поиграть, они бегали по песчаному берегу, веселились, и Алеше казалось, что он самый счастливый.

Шерстка Борьки была очень красива. Сам он был очарователен. Тут появился Мудрый, он позвал мальчика и снова предложил полетать с ним над Байкалом.

Кузя разрешил, и они полетели.

Перед мальчиком открылась вся красота природы. Могучие кедры, возвышались над берегом Байкала. Солнце, прикасаясь лучами поверхности воды, сливалось с ней. Казалось, что это огромное зеркало, отражающее все великолепие природы. Кузя и Тимоша в восторге подпрыгивали в воде, радуясь за мальчика. Волчонок Борька подывал с берега и ему в эту минуту казалось, что он поет. Он восхищался вместе со всеми. Время приближалось к вечеру, надо было возвращаться. Орлан - Мудрый подлетел к земле и отпустил мальчика. Борька побежал к своему новому другу, обнял его своим красным длинным пушистым хвостиком.

Кузя подозвал мальчика: «Нам пора!»

Алеша чуть не заплакал, ему не хотелось расставаться. Нерпенок его тут же успокоил, мы еще не раз с тобой сможем попутешествовать. Сейчас пора.

Алеша, уже уверенно устроился на спине Нерпёнка и они отправились домой.

Тимошка подпрыгнул и облил водой Алешу, он засмеялся. Взял в ладоши воды, и облил осетренка, тот от радости стал прыгать, ещё больше брызгая чистой, светлой, прозрачной водой. Так они плыли домой: впереди осетрёнок Тимошка, в небе орлан – белохвост Мудрый и нерпенок Кузя.

Показался знакомый берег, на берегу были родители. Они взволнованно о чем-то говорили.

Нерпенок потихоньку подплыл к камню, высадил мальчика, на прощание обнял его лапками-ластами, а глаза-бусинки блестели от набегающих слез.

«Спасибо тебе, Алеша, ты меня спас» -чуть слышно сказал Кузя. Они договорились еще раз попутешествовать. Тимошка напоследок плеснул водой, Алёша засмеялся и проснулся.

Тут он услышал голос мамы: «Сколько можно тебя будить пошли, кушать пора».

Алеша никак не мог забыть о том, что с ним произошло. Еще больше его беспокоило, то, что почему-то люди не замечают красоты, не ценят природу. У него тут же перед глазами появились: орлан, красный волк, осетрёнок и конечно же нерпёнок Кузя. Каждый из них говорил о том, чтобы Алеша не забывал их.

Он в свою очередь понял для себя и решил сказать всем одну, очень важную истину: земля - наш общий дом. А все живое на земле – живое! Умеет так же чувствовать, переживать.

Не забывайте об этом!

Но, а путешествие по Байкалу в скром времени продолжится. Мы с вами еще больше узнаем о тех обитателях озера, которые живут здесь своей, особенной жизнью...



Авторы сказки:

Бойчук Снежана,

Дамбаева Чимита,

ученицы 6 «а» класса,



МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №47»

**Профилактическая работа
с детьми «группы риска» в МАОУ СОШ №47**

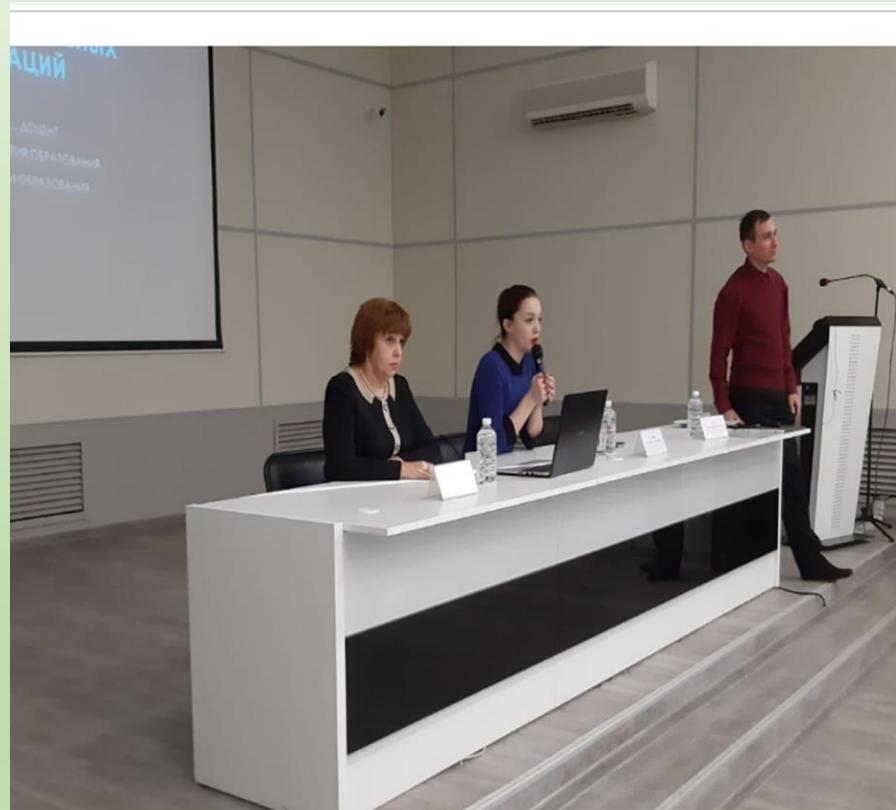
В 2019 году сотрудниками Института стратегии развития образования Российской академии образования в рамках государственного задания была разработана **примерная программа воспитания обучающихся**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Например:

- **модуль «Ключевые общешкольные дела»**

-модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»

В работе семинара принимала участие представители отдела по развитию региональной политики в сфере воспитания детей Министерства просвещения Российской Федерации.



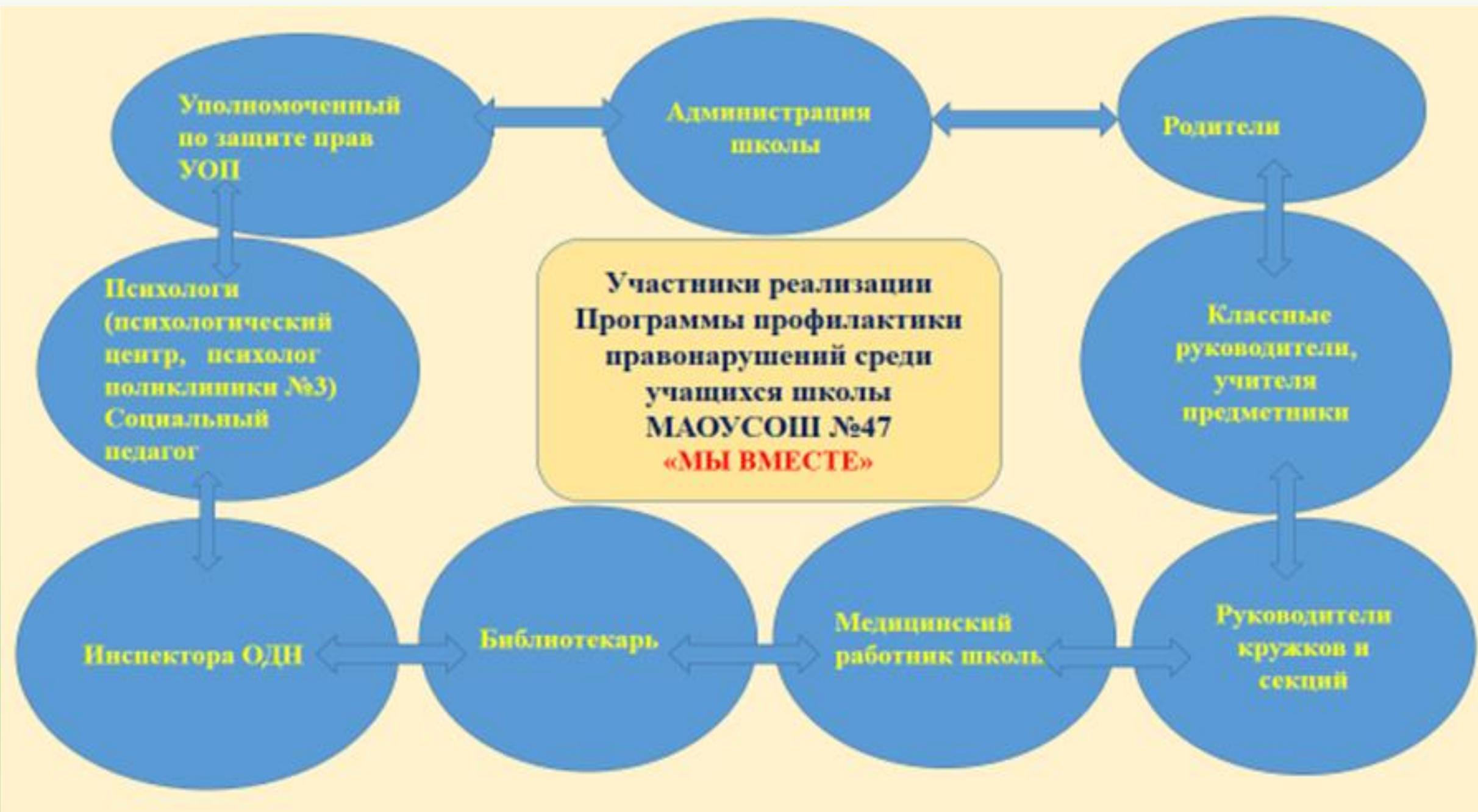
Профилактическая работа со всеми участниками образовательного процесса в школе, предполагает, как первичную профилактику, так и работу с детьми девиантного поведения .

Система дополнительного образования формируется с учетом социального заказа на образовательные услуги, пожеланий самих учащихся и их родителей.

В школе разработаны и реализуются программы художественно-эстетического цикла, спортивно-оздоровительного, военно – патриотического и профилактического (ЮИД, ДЮП, клуб «Топаз»).

Дополнительное образование представлено:

- | | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|--|
| <i>1. Театр</i> | <i>1. Футбола</i> | <i>Туристко – краеведческий клуб «Познай себя»</i> |
| <i>2. Вокальная студия</i> | <i>2. Баскетбола</i> | <i>2. Секция спортивного ориентирования</i> |
| <i>3. Студия бального танца</i> | <i>3. Вольной борьбы</i> | <i>3. Патриотический клуб «Топаз»</i> |
| <i>4. ИЗО студия</i> | <i>4. Каратэ</i> | |
| <i>5. Лингвистический театр</i> | <i>5. Таэквондо</i> | |
| <i>6. Бисероплетение</i> | <i>6. Фитнес аэробика</i> | |
| | <i>7. Пулев. стрельбы</i> | |
| | <i>8. Стрельбы из лука</i> | |
| | <i>9. Дзюдо</i> | |
| | <i>10. Шахматы</i> | |
| | <i>11. Художественная гимнастика</i> | |



- Нормативно-правовые документы федерального, регионального и муниципального значения
- - Порядок межведомственного взаимодействия органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений н/л в организации индивидуальной профилактической работе с н/л и семьями СОП
- -Конвенция о правах ребенка;
- -ФЗ №124 «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
- -ФЗ №120 «Об основах профилактики безнадзорности и правонарушений н/л»
- -ФЗ от 7.02.2011 года № 3-ФЗ «О полиции»
- -№ 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан РФ»
- -Закон Российской Федерации «Об образовании»
- -Конституция РФ



Цель программы: создание оптимальных условий для адаптации детей в социуме и утверждение среди сверстников учащихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, через вовлечение их во внеурочную деятельность.

Задачи программы:

- обеспечение учащимся психолого-педагогического сопровождения для реализации прав на получение основного общего образования;
- организация и совершенствование внеучебной деятельности, направленной на вовлечение учащихся в досуговые мероприятия;
- предупреждение правонарушений среди учащихся школы и профилактике здорового образа жизни.



Основное содержание программы

В программе выделены такие направления как:

- работа с учащимися

- работа с педагогами

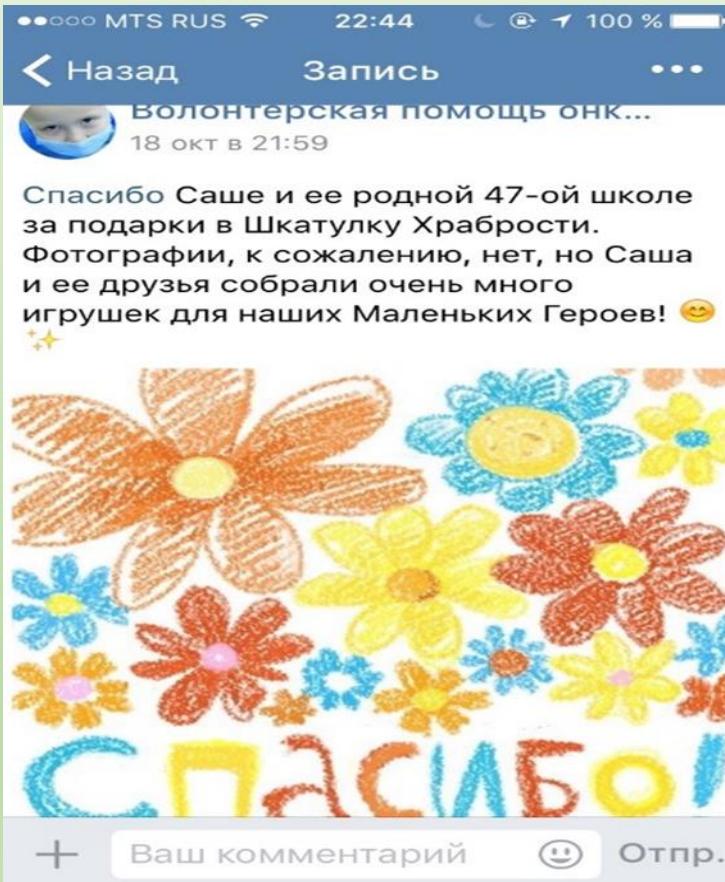
- работа с родителями

- агитационно-просветительская работа

- профилактика ЗОЖ, суицидальных наклонностей среди н/л



В нашей программе «Мы вместе» представлен ряд проектов:



Проекты представляют направления следующего характера:

- 1.Правовое просвещение - проект «Права ребенка-шаг в будущее»**
- 2.Создание бесконфликтной среды -проект «Вектор дружбы» - обучение медиативный технологиям.**
- 3.Проект «Твой выбор»(создание социальных роликов)**
- 3.Обучение волонтеров по программе СПИД-центра**
- 4.Социальные акции («Шкатулка храбрости», проект «Танцуй ради жизни» и др.)**



В качестве профилактики конфликтов ,мы стали использовать такой вид работы, как создание видеороликов социальной направленности.

Все ролики мы используем во время мероприятий.

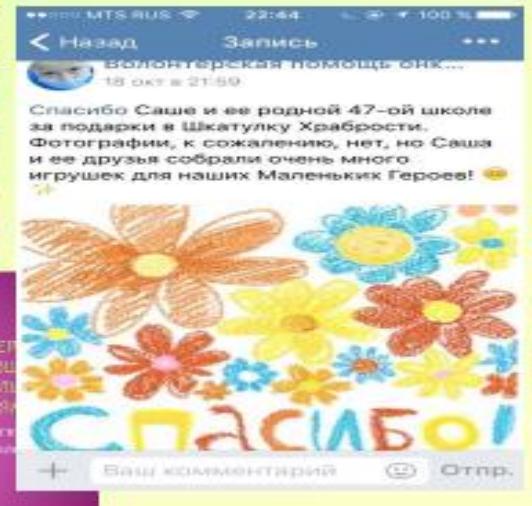
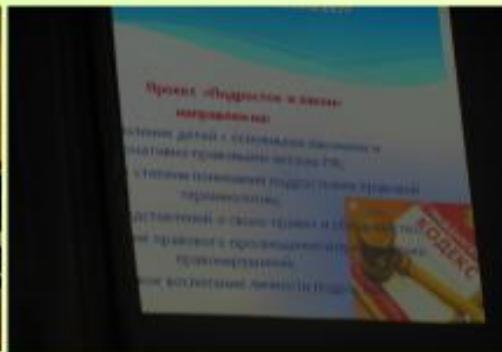
Это такие ролики :

- ❖ «Детский телефон доверия»

- ❖ «Формула успеха»

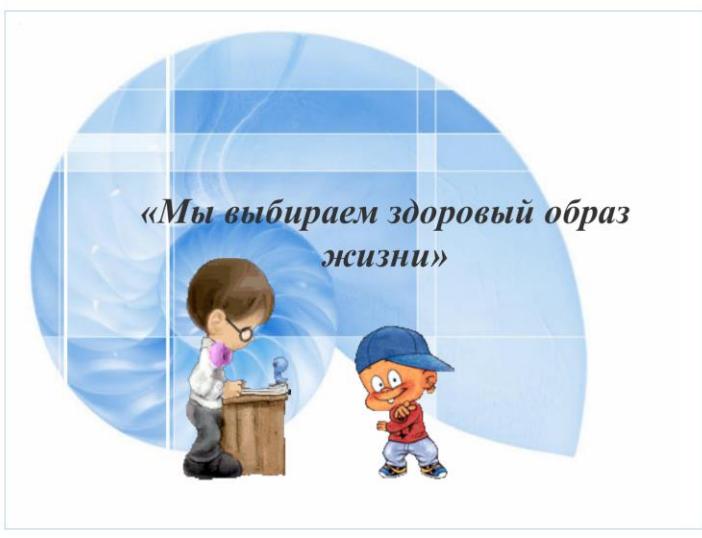


Мы ВМЕСТЕ



Школа является для ребёнка основной моделью социума и, все, что происходит в ней, может оказывать влияние на весь его последующий жизненный опыт.





- Логика профилактики подсказывает необходимость создания в школе условий, которые не провоцируют отклонение в поведении, а расширяют безопасное пространство для ребенка, где ему хорошо и интересно.

